

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1»**

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от « 17 » августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий



Т.Ф. Коврякова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы**

СОСТАВИТЕЛИ:

Воспитатели

Бацева Елена Евгеньевна

Бутук Анастасия Андреевна

г. Вышний Волочёк
Тверская область

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр
I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	
1.1 Нормативно-правовое обеспечение	
1.2 Цели и задачи реализации Программы	
1.3 Значимые характеристики детей	
1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительного дошкольного возраста	
1.3.2 Общие сведения о детях	
1.3.3 Анализ состояния здоровья детей	
1.3.4 Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи	
2. Планируемые результаты освоения Программы	
2.1 Целевые ориентиры	
2.2 Результаты по формируемой части	
II. Содержательный раздел	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.2 Система воспитательно-образовательной работы по областям	
2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Познавательное развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач по образовательной области «Познавательное развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»	
2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Речевое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач «Речевое развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»	
2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач «Художественно-эстетическое развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Физическое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач «Физическое развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»	
2.3 Способы и направления, условия и формы поддержки детской инициативы	
2.4 Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
2.5 Содержательный раздел образовательной программы, формируемый участниками образовательного процесса	
— Цель и задачи	
— Содержание психолого-педагогической работы решения задач	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми	
— Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
III. Организационный раздел	
3.1 Материально-техническое обеспечение программы	
3.2 Развивающая предметно-пространственная среда	
3.3 Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания	
3.4 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
IV. Приложение	
— годовой календарный график	
— учебный план	
— расписание образовательной деятельности	
— модель организации образовательной деятельности на учебный год	
— педагогическая диагностика	
— комплексно-тематическое планирование	
— перспективное планирование	
— перспективное планирование по разделу, формируемому участниками образовательного процесса	
— планирование взаимодействия с семьями воспитанников	
— конспекты	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовое обеспечение

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Основная образовательная программа ДОУ;
- Устав ДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

1.3 Значимые характеристики детей подготовительного дошкольного возраста

1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительного дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это

период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Особенности физического развития

Характеристика возрастных возможностей

В старшем дошкольном возрасте изменения основных показателей физического развития протекают менее согласованно и плавно, чем в предыдущем возрастном периоде.

Совершенствуются основные нервные процессы, существенно улучшается их подвижность, уравновешенность, устойчивость. Однако еще остаются достаточно выраженными относительно быстрая функциональная истощаемость нервных клеток и развитие охранительного торможения при перегрузках.

Происходит дальнейший рост и развитие всех органов и физиологических систем. Изменяется форма грудной клетки, завершается процесс ее формирования и окостенения, устанавливается грудной тип дыхания. Изменяются соотношение размеров головы и туловища, они приближаются к соотношению этих показателей у взрослых. Существенно увеличивается длина верхних и нижних конечностей; начинается сращение тазовых костей; появляются точки окостенения в позвонках, формируется осанка — к семи годам у детей четко выражены изгибы в шейном и грудном отделах позвоночника.

В этом возрасте более развитыми оказываются те группы мышц, которые активнее действуют в обыденной деятельности детей. Это прежде всего группы мышц, обеспечивающие вертикальное положение тела, ходьбу, бег и другие жизненно важные движения. Все крупные мышцы туловища и конечностей отличаются слабым развитием связочных отделов. Относительно мало развиты мелкие мышцы шеи, груди, поясницы, кисти руки, некоторые мышцы и связки позвоночного столба. Это создает предпосылки для возникновения при неблагоприятных условиях деформаций позвоночника.

Высокая потребность в движениях у детей 6—7 лет сохраняется. Двигательная активность становится все более целенаправленной, отвечающей индивидуальному опыту, интересам и желаниям. Вынужденную гиподинамию при длительном просмотре телевизионных передач, видеофильмов, на занятиях, во время компьютерных игр они компенсируют последующим увеличением количества и интенсивности движений.

В этом возрастном периоде не наблюдается резкого увеличения количественных показателей двигательной активности. Средние показатели двигательной активности детей 5—7 лет за время пребывания в дошкольном учреждении составляют 13—17,5 тысяч движений; интенсивность колеблется в пределах 55—70 движений в минуту, продолжительность достигает 4,5 и более часов. Отмечаются циклические изменения двигательной активности детей в течение суток, недели, а также в разные периоды года. Заметна разница в характере двигательной активности мальчиков и девочек в процессе самостоятельной игровой деятельности, отмечающаяся на пятом-шестом годах жизни, к концу дошкольного детства сглаживается.

Движения старших дошкольников становятся все более осмысленными, мотивированными и управляемыми. Но в целом в характере двигательной активности детей сохраняются еще черты, типичные для предыдущих возрастных периодов — высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, нежелание выполнять действия, лишённые непосредственного интереса, направленные на достижение отдаленного результата. В то же время у детей повышается способность к произвольной регуляции двигательной активности. Они могут заставить себя преодолевать определенные трудности при выполнении сложных двигательных заданий.

В движениях дети познают себя, свое тело, знакомятся с его строением, свойствами, возможностями, узнают о способах перемещения в пространственно-временной среде окружающего предметного мира.

Старшие дошкольники обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков и осознанно пользуются ими в своей деятельности. Движения детей приобретают слаженность, уверенность, стремительность, легкость.

Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей. Наиболее значимыми для всестороннего развития физических возможностей детей старшего дошкольного возраста являются скоростно-силовые и координационные способности (ловкость), гибкость и выносливость.

У старших дошкольников все показатели ловкости в значительной мере улучшаются. Дети быстро и без особых трудностей овладевают новыми, все более сложными по координации движениями; умеют действовать рационально, проявляя находчивость; быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям деятельности, добиваются четкости в решении двигательных задач, точности воспроизведения пространственных, временных и силовых параметров движений; становятся способными к более сложным ориентировкам в окружающей обстановке, сохранению устойчивых положений тела в трудных, вариативных условиях двигательной деятельности.

Организм дошкольников лучше подготовлен к проявлению скорости и гибкости по сравнению с силой и выносливостью. Гибкость к семи годам значительно увеличивается: больше становится амплитуда движений, процессы напряжения и расслабления работающих мышц становятся более слаженными. Высокая подвижность суставов у детей обусловлена эластичностью мышц, сухожилий, связок.

У детей 5—7 лет отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений, времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Дошкольники хорошо приспособлены к недлительным скоростно-силовым динамическим действиям, которые составляют основное содержание их игр.

Несмотря на то, что старшие дошкольники сильнее младших, их силовые возможности еще весьма ограничены. Отмечается значительный естественный прирост физической работоспособности и выносливости. Дети становятся способными к достаточно продолжительной двигательной деятельности разной интенсивности.

К семи годам у большинства мальчиков и девочек появляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Они охотно объединяются по интересам и длительное время играют, взаимодействуя для достижения цели в соответствии с принятыми на себя ролями и подчиняясь правилам игры. Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

Особенности психологического развития

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению.

Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества.

Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка.

Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что:

- во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился;
- во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами;
- в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего

непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что программа дошкольного образования оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению.

Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть.

Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент.

Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

1.3.2 Общие сведения о детях

МБДОУ	«Детский сад № 1»
Направленность группы	общеразвивающая
Возрастная группа	подготовительная
Фактическая наполняемость	25 человека
Состав группы	
Мальчики	12 – 48%
Девочки	13 – 52%

1.3.3 Анализ состояния здоровья детей

Имеются группы здоровья	I	II	III	IV
	7 (28%)	12 (48%)	6 (18%)	-
Группы физического развития	Основная группа 25 чел (100 %)			

Функциональные отклонения:

- органов зрения	3 (12%)
- опорно-двигательный аппарат	2 (8%)
- аллергические	1 (4%)
- часто болеющие простудными заболеваниями	6 (24%)
- речевое развитие	3 (12%)
- физическое развитие	16 (64%)

Адаптация в условиях группы:

Всего в группе	25 человек
Вновь прибывших	1 человек

Лёгкая степень	1 чел. 100%	Средняя степень	-	Тяжёлая степень	-
----------------	----------------	-----------------	---	-----------------	---

Основные затруднения и проблемы воспитанников, возникшие в образовательном процессе при их развитии – низкий уровень речевого развития. В связи с этим дети сталкиваются с другими затруднениями: в общении друг с другом, умение высказывать свои желания, мысли, снижается активность в образовательной деятельности.

1.3.4 Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи

1. Состав семей всего:

- полных с родственными отношениями	20 (80%)
- полных с неродственными отношениями	1 (4%)
- неполных семей	4 (16%)
- другой вид семей (многодетные)	-

2. Родителей всего:

- с высшим образованием	8 (18%)
- со средним специальным образованием	37 (80%)
- со средним образованием	1 (2%)
- с образованием ниже среднего	-

3. Характер взаимоотношений в семье (по наблюдению):

- благополучный	24 (96%)
- формально-благополучный	1 (4%)
- неблагополучный	-

4. Потребности семьи в дополнительных образовательных услугах:

- физкультурно-оздоровительных	15 (60%)
- развитие художественного творчества	5 (20%)
- развитие музыкально-ритмических способностей	5 (20%)
- театрализованная деятельность	-
- другое	-

5. Удовлетворённость семьи образовательным процессом (по итогам прошлого года) в ДОУ составляет (процентов):

- «Социально-коммуникативное развитие»	20 (80%)
- «Физическое развитие»	22 (88%)
- «Речевое развитие»	10 (40%)
- «Познавательное развитие»	20 (80%)
- «Художественно-эстетическое развитие»	22 (88%)

6. Приоритеты родителей в области их педагогической грамотности:

- в теоретических основах	-
- в теории и методике образования дошкольного возраста	10 (40%)
- в целевых ориентирах и задачах ДОУ и группы	20 (80%)
- в образовательных программах	15 (60%)
- в конкретных методах, формах и приёмах образования детей дошкольного возраста	20 (80%)
- в вопросах обеспечения прав ребёнка	20 (80%)

7. Приоритеты родителей в образовательных целях:

- коррекция речевого развития	25 (100%)
- культура здоровья (КГН, самообслуживание, ОБЖ)	20 (80%)
- художественно – эстетическое развитие	22 (88%)
- патриотическое воспитание	25 (100%)
- музыкальное воспитание	22 (88%)
- развитие основ логического мышления	25 (100%)
- развитие познавательных способностей	25 (100%)
- целенаправленная подготовка к школе	25 (100%)

2. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.2 Результаты по формируемой части:

- ребёнок осознанно-правильно относится к окружающим их объектам природы;
- ребёнок имеет представление об отдаленных, в ряде случаев экзотических явлениях природы, необычных эпизодах взаимодействия человека и природы;
- ребёнок умеет устанавливать связи, зависимости, обнаруживает причины и следствия, использует мерку, модели, схемы;
- ребёнок заботится о питомцах уголка природы, принимает участие в экологических акциях;
- ребёнок умеет видеть красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), и создавать ее своими руками через разные формы изобразительной деятельности;
- ребёнок относится к своему здоровью как к ценности, которую надо беречь с малых

лет.

II. Содержательный раздел программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Основные виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными видами движений).

2.2 Система воспитательно-образовательной работы по областям

2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя следующие тематические блоки:

- «Социализация»;
- «Труд»;
- «Безопасность»;
- «Патриотическое воспитание».

План по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Тематические блоки	Количество занятий			Совместная деятельность	Совместная самостоятельная деятельность (сюжетно-ролевая игра)
	Неделя	Месяц	Год		
Социализация	-	-	-	ежедневно	3 раза в день
Труд: — Самообслуживание — Хозяйственно-	-	-	-	ежедневно	-

бытовой труд					
— Труд в природе	-	-	-	ежедневно	-
— Ручной труд	-	-	-	ежедневно	-
	-	-	-	3 раза в неделю	-
Безопасность	-	1	8	ежедневно	-
Патриотическое воспитание	-	-	-	ежедневно	-

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Тематические блоки	Задачи		
	Развивающие	Образовательные	Воспитательные
СОЦИАЛИЗАЦИЯ	<p>Расширять представления детей: о добре и зле.</p> <p>Формировать у детей отношение к окружающему миру.</p> <p>Развивать уверенность в себе и в своих возможностях;</p> <p>активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>Содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.</p>	<p>Знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда.</p> <p>Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами.</p> <p>Формировать элементарные графические умения.</p>	<p>Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека).</p> <p>Формировать чувство ответственности за судьбу планеты.</p> <p>Развивать эмпатию при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Воспитывать у детей чувство сострадания к героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.</p>
ТРУД	<p>Расширять представления детей: о различных видах труда и его значимости;</p> <p>Привлекать детей к выполнению общего дела, к участию в решении коллективных задач.</p> <p>Совершенствовать у детей обобщенные способы работы (воспроизведение образцов).</p>	<p>Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата.</p> <p>Формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиональным трудом взрослых.</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p>

<p style="text-align: center;">БЕЗОПАСНОСТЬ</p>	<p>Формировать у детей ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице. Формировать сознательное отношение к окружающей среде. Формировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.</p>	<p>Знакомить детей со строением и работой важнейших органов и систем организма. Знакомить детей с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Знакомить детей с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>Воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте.</p>
<p style="text-align: center;">ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</p>	<p>Расширять представления детей: о родной стране, ее народе, о культуре своего народа и народов других стран. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p>	<p>Формировать ценность процветания и безопасности родины.</p>	<p>Воспитывать чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Тверского края, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать любовь к матери, своей семье, родным и близким. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну.</p>

Темагические блоки	Содержание раздела
СОЦИАЛИЗАЦИЯ	<p>Создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. Совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции.</p> <p>Продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям. Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада). Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ). Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.). Учить правилам вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); учить правилам приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора).</p> <p>Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится).</p> <p>Необходимо постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.; формировать культуру поведения.</p> <p>Необходимо знакомить ребёнка с правилами: культурного поведения за столом; поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.);</p> <p>Формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты. Формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих календарь природы, календарь жизни группы и др.).</p> <p>Формировать потребность планирования своей деятельности и жизни; показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь; начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами); продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание</p>

взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.; расширять представление о различных формах культурного досуга.

Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.

Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки; продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в «образ Я» понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности.

Проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата; закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

На материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений; содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.

Привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности; обеспечить условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях;

Укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

Применять для решения познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели.

Рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу. Дать представление об учебной деятельности и деятельности ученика: знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых; дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении,

	<p>способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага).</p> <p>Учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку. Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета); проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); формировать ориентировку на листе бумаги. Подготовить к обучению чтению: дать представление об истории письменности и книгоиздания; знакомить с буквами в разных вариантах их графики.</p>
ТРУД	<p>Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; подчёркивать его значимость для других. Совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p>
БЕЗОПАСНОСТЬ	<p>Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма.</p> <p>Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.</p> <p>Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.</p>
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	<p>Воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой; рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края; воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё.</p> <p>Знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру.</p> <p>Дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур.</p>

**Содержание психолого-педагогической работы
в системе интеграции решения задач по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение задач образовательной области «Социализация» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Физическое развитие	Формирование первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях, общепринятых нормах и правилах взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной деятельности. Накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.
Художественно-эстетическое развитие	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов

Формы, приемы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд Дежурство Труд в природе Наблюдения Чтение художественной литературы Дидактические игры Продуктивная деятельность Познавательные беседы Подвижные игры НОД	Словесные Наглядные Практические Поручение Объяснение Напоминание Упражнения Показ
	Самостоятельная деятельность Самостоятельные сюжетно-ролевые игры Строительные игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Словесные Поручение Напоминание Игровые ситуации

Прогулка	Совместная деятельность	Самообслуживание и элементарный бытовой труд Наблюдение Труд в природе Беседы Дидактические игры Подвижные игры Игры с элементами спорта Игровые упражнения	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Упражнения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Иная игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Свободное общение Игры-экспериментирование Внеигровые формы: самодеятельность, труд в природе, наблюдение	Словесные Напоминание Поручение Игровые ситуации
Вторая половина дня	Совместная деятельность	Чтение художественной литературы и фольклора Беседы Просмотр видеофильмов Досуги Досуговые игры с участием воспитателей Поисково-творческая деятельность Театрализованные игры Подвижные игры Дидактические игры Настольные игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Моделирование Коллективный бытовой труд Труд в природе Встречи с людьми интересных профессий Создание альбомов	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Рассказ Упражнения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Рассматривание иллюстраций Подвижные игры Дидактические игры Настольные игры Самостоятельные сюжетно-ролевые игры Строительные игры Продуктивная деятельность Конструирование	Словесные Поручение Напоминание Игровые ситуации

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область объединяет следующие тематические блоки:

- «Познание»;
- «Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)».

**Учебный план по реализации
образовательной области «Познавательное развитие»**

Тематические блоки	Количество занятий		
	Неделя	Месяц	Год
«Познание»	1	4	31
«ФЭМП»	2	8	62

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Тематические блоки	Задачи		
	Развивающие	Образовательные	Воспитательные
ПОЗНАНИЕ	<p>Развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p> <p>Развивать самостоятельную познавательную активность.</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.)</p> <p>Расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей.</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы.</p> <p>Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека.</p> <p>Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.</p> <p>Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата.</p>	<p>Формировать и укреплять познавательное отношение к миру.</p> <p>Способствовать накоплению представлений о мире.</p> <p>Упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире.</p> <p>Приобщать детей к истории Тверского края.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p> <p>Знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.).</p> <p>Знакомить с символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.).</p>	<p>Формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему.</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека).</p> <p>Формировать чувство ответственности за судьбу планеты.</p> <p>Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.</p> <p>Формировать созидательное отношение к окружающему миру.</p>

ПМЄФ	Закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт	Формировать отношение к математике как науке. Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).	Формировать у детей уверенность в своих мыслительных и интеллектуальных способностях и возможностях.
------	--	--	--

Тематические блоки	Содержание раздела
ПОЗНАНИЕ	<p>Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.</p> <p>Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через: знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика).</p> <p>Закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов).</p> <p>Формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.).</p> <p>Показать детям, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живешь.</p> <p>Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами).</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.).</p> <p><u>Мир человека:</u></p> <p>Расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на улицах и дорогах, мерами безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правилами личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.).</p> <p><u>Мир природы:</u></p>

	<p>Продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях. Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений – на культурные и дикорастущие. Показать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времен года, их ритмичность и цикличность. Наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека. Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности. Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.</p>
ФЭМП	<p>Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения. Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы). Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение. Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10. Учить порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу. Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации). Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка. Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно». Учить сравнивать предметы по размеру обобщенно; по длине, ширине, высоте, используя понятия больше, меньше, равно. Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10. Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования. Дать представление о размене существующих в обращении монет. Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания. Знакомить со знаками действий сложения и вычитания. Знакомить детей с понятием «задача».</p>

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных:

- обобщённые: длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый;
- степени сравнения прилагательных: длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тоньше — самый тонкий и т. д.

Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру.

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков.

Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево).

Формировать представление о различных временных интервалах: день (суки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности.

Закреплять представление о годичном цикле смены времен года, их характерных признаках. Знакомить детей с календарем.

Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.

Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий.

Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой.

Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.

Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм. Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.

Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

**Содержание психолого-педагогической работы
в системе интеграции решения задач по образовательной области «Познавательное
развитие»**

Решение задач образовательной области «Познавательное развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
Социально-коммуникативное развитие	Организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли предлагая сюжеты игр, их варианты Формирование способов безопасного поведения в современной информационной среде. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. Высказывают собственные суждения, мнения.
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования познавательных интересов, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.
Физическое развитие	Использование двигательных навыков для обогащения содержания, закрепления результатов.
Художественно-эстетическое развитие	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. Создание сюжетных и декоративных композиции. Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов.

**Формы, приемы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное
развитие»**

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность Наблюдение Беседа Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Проблемно-поисковые ситуации Дидактические игры Настольные игры Подвижные игры Экспериментирование, опыты Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Труд в уголке природы Интегрированные занятия	Словесные Наглядные Практические Поручение Объяснение Напоминание Упражнения Показ

	Самостоятельная деятельность	Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Словесные Поручение Напоминание Игровые ситуации
Прогулка	Совместная деятельность	Наблюдения Тематическая прогулка Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Труд в огороде, на цветнике Дидактические игры Подвижные игры Сюжетные игры	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Упражнения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Наблюдения Подвижные игры Сюжетные игры Игры-экспериментирование Элементарный бытовой труд	Словесные Напоминание Поручение Игровые ситуации
Вторая половина дня	Совместная деятельность	Беседа Моделирование Исследовательская деятельность Просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы Конструирование Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации КВН Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Экологические досуги, праздники, развлечения	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Рассказ Упражнения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Дидактические игры Настольные игры Подвижные игры	Словесные Поручение Напоминание Игровые ситуации

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Учебный план по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная деятельность	Количество занятий		
	Неделя	Месяц	Год
Развитие речи	2	8	62
Подготовка к обучению грамоте	2	8	62

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения русским литературным языком.

Задачи		
Развивающие	Образовательные	Воспитательные
<p>Расширять словарный запас детей.</p> <p>Развивать смысловую сторону речи.</p> <p>Развивать произносительную сторону речи.</p> <p>Развивать и совершенствовать связную речь.</p> <p>Закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.</p> <p>Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка.</p> <p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Тверского края</p> <p>Расширять запас слов с противоположным и одинаковым значением (антонимов /синонимов).</p>	<p>Формировать грамматический строй речи.</p> <p>Учить согласовывать числительные с существительными.</p> <p>Учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться простейшими обобщениями в самостоятельной речи.</p> <p>Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных, притяжательных местоимений.</p> <p>Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи, обучать основам построения связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов.</p> <p>Учит воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований.</p> <p>Составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста.</p> <p>Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.</p>	<p>Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным).</p> <p>Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).</p> <p>Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).</p> <p>Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми</p>

Содержание раздела

Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях.

Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный).

Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей: со значением слова (например, через его определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и пр.); с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и пр.); с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); с многозначностью слов выраженной существительными и глаголами: гребень (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребенка, малыша); хвост (лисы, самолета, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); идти (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); играть (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит и пр.).

Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике. Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.

Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).

Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).

Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и пр.).

Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.

Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.

Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с - с'], [з - з'], [п - п'], [б - б'], [т - т'], [д - д*], [к - к'], [г - г'], [в - в'], [Ф - Ф'], [Р - р'], [л - л']. Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твердые).

Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.

Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).

Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях.

Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция). Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми. Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).

Формировать умения: выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик.

Формировать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия).

Давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка).

Использовать пересказ произведений (как средство) для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов).

**Содержание психолого-педагогической работы
в системе интеграции решения задач
по образовательной области «Речевое развитие»**

Решение задач образовательной области «Речевое развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение и обогащение словаря через общение со взрослыми и сверстниками.
«Познавательное развитие»	Развитие речи детей в процессе знакомства с реальными действиями, с предметами, явлениями.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов. Участие в музыкальных развлечениях, развитие активного словаря в стремлении выразить словами и звукоподражанием проявление интереса.

**Формы, приемы и методы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Работа в книжном уголке Труд в уголке природе Беседа Чтение художественной литературы Дидактические игры Настольные игры Подвижные игры Экспериментирование Игровые упражнения НОД	Словесные Наглядные Практические Разучивание Рассказ Пересказ Речевые задания и упражнения Показ Объяснения
	Самостоятельная деятельность Самостоятельная художественно-речевая деятельность Самостоятельная продуктивная и игровая деятельность детей	Словесные Сценарии активизирующего общения Игровые ситуации Напоминание

Прогулка	Совместная деятельность	Наблюдения Экскурсии Экспериментирование, опыты Труд в огороде, на цветнике Дидактические игры Подвижные игры Сюжетные игры	Словесные Наглядные Практические Рассказ Пересказ Речевые задания и упражнения Показ Объяснения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Подвижные игры Сюжетные игры Игры-экспериментирование Элементарный бытовой труд	Словесные Напоминание Игровые ситуации Сценарии активизирующего общения
Вторая половина дня	Совместная деятельность	Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность Беседа Игры-драматизации Моделирование Исследовательская деятельность Просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы Конструирование Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации КВН Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Досуги, праздники, развлечения	Словесные Наглядные Рассказ Пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Игры с правилами Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Дидактические игры Настольные игры Подвижные игры	Словесные Сценарии активизирующего общения Напоминание Игровые ситуации

2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» объединяет следующие тематические блоки:

- «Рисование»,
- «Лепка»,
- «Аппликация»,
- «Ручной труд»,
- «Музыка».

План по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Тематические блоки	Количество занятий			Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
	Неделя	Месяц	Год		
Рисование/лепка/ аппликация	2	8	62	ежедневно	ежедневно
Ручной труд	-	-	-	3 раза в неделю	-
Художественная литература	-	-	-	3 раза в день	-
Музыка	2	8	62	-	ежедневно

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Тематические блоки	Задачи		
	Развивающие	Образовательные	Воспитательные
РИСОВАНИЕ	<p>Продолжать вызывать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства.</p> <p>Учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно).</p> <p>Продолжать осваивать цветовую палитру.</p> <p>Совершенствовать эстетическое восприятие художественных произведений.</p> <p>Учить действовать по алгоритму с опорой на схему, по словесной инструкции.</p>	<p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования.</p> <p>Учить смешивать краски для получения светлых, темных и новых цветов и оттенков.</p> <p>Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции).</p> <p>Учить создавать рисунок по образцу разной степени усложнения.</p> <p>Формировать способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несут в себе произведения искусства.</p>	<p>Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к выставкам и музеям изобразительного искусства.</p> <p>Способствовать проникновению детей в мир отношений, переживаний и чувств героев произведений изобразительного искусства и вызывать чувство сопричастности с ним.</p>
ЛЕПКА	<p>Учить действовать по алгоритму с опорой на схему, по словесной инструкции.</p> <p>Развивать зрительное и мускульное восприятие формы предметов.</p> <p>Развивать творческую инициативу в отборе темы для лепки.</p>	<p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для лепки.</p> <p>Совершенствовать умение работать с пластилином, глиной.</p> <p>Учить создавать скульптуру по образцу разной степени усложнения.</p> <p>Учить использовать для создания образа различные выразительные средства.</p> <p>Учить различным изобразительным и техническим приемам.</p>	

<p style="text-align: center;">АППЛИКАЦИЯ</p>	<p>Учить действовать по алгоритму с опорой на схему, по словесной инструкции. Учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно).</p>	<p>Знакомить детей с различными материалами и оборудованием для аппликации. Осваивать различные техники работы с бумагой (оригами, разрывная аппликация, папье-маше). Учить детей работать с шаблонами; вырезать по контуру. Совершенствовать умение работать ножницами. Учить аккуратно наклеивать элементы аппликации, распределяя их в заданном порядке.</p>	
<p style="text-align: center;">РУЧНОЙ ТРУД</p>	<p>Продолжать вызывать у детей интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства. Формировать практические умения по к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда. Учить действовать по алгоритму с опорой на схему, по словесной инструкции.</p>	<p>Дать представление о прикладных видах художественного творчества (резьба по дереву, ювелирное искусство, вышивка и т.п.) Знакомить детей с материалами и оборудование для ручного труда. Учить создавать прикладное изделие по образцу разной степени усложнения.</p>	
<p style="text-align: center;">ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</p>	<p>Развивать потребность ежедневного чтения художественной литературы. Развивать эстетическое восприятие художественных произведений. Развивать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизации произведений.</p>	<p>Учить воспринимать богатство литературного языка. Учить детей определять жанр литературного произведения. Знакомить с произведениями о детях в стихах и прозе. Формировать навыки правильного и бережного отношения к книге.</p>	<p>Воспитывать любовь к художественной литературе. Воспитывать интерес к книге.</p>

МУЗЫКА	<p>Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Развивать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования. Побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию. Совершенствовать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров в танце.</p>	<p>Учить петь индивидуально. Учить танцевальным движениям под музыку. Учить музицировать индивидуально и ансамблем. Знакомить с элементарными, музыкальными понятиями. Знакомить с произведениями русских композиторов (П.И.Чайковский, Н.А.Римский-Корсаков). Учить детей определять жанр произведения. Учить игре на ДМИ.</p>	<p>Воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке.</p>
--------	---	---	---

Тематические блоки	Содержание раздела
РИСОВАНИЕ	<p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа.</p>
ЛЕПКА	<p>Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов. Формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему. Создавать выставки, экспозиции; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения.</p>
АППЛИКАЦИЯ	<p>Давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д. Давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии.</p>

<p style="text-align: center;">РУЧНОЙ ТРУД</p>	<p>Давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работаю.</p> <p>Давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира».</p> <p>Совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться.</p> <p>Показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т.п.</p> <p>Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.</p> <p>Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура).</p> <p>Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.</p> <p>Воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p>
<p style="text-align: center;">ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</p>	<p>Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе, учить понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка. Обсуждать с детьми прочитанное.</p> <p>Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.</p> <p>Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы).</p> <p>Формировать навыки правильного обращения с книгой.</p> <p>Знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе.</p> <p>Знакомить с произведениями театра и кино о детях.</p> <p>Знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами.</p> <p>Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина.</p> <p>Читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов; формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.</p> <p>Продолжать создавать материальную базу: библиотеки, книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</p>

МУЗЫКА	<p>Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>Знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков).</p> <p>Знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира».</p> <p>Различать жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов</p> <p>Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.</p> <p>Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.</p> <p>Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.</p> <p>Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию.</p> <p>Петь индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.</p> <p>Выполнять танцевальные движения. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.</p> <p>Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.</p>
--------	--

**Содержание психолого-педагогической работы
в системе интеграции решения задач**

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. Осуществление ремонта книг.
«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства. Расширение кругозора детей посредством чтения художественной литературы, рассматривания книжных иллюстраций.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.
«Физическое развитие»	Развитие физических качеств во время музыкально-ритмической деятельности.

Формы, приемы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы
-------------------------	---------------------	------------------------

Первая половина дня	Совместная деятельность	Рисование, аппликация, лепка, художественный труд Дизайн, рукоделие Игра Чтение художественной литературы Разучивание наизусть стихотворений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого, художественно-эстетического содержания Совместное и индивидуальное и музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд, танец Творческое задание НОД	Словесные Наглядные Практические Разучивание Рассказ Показ Объяснения Напоминание Биографический метод
	Самостоятельная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Рассматривание иллюстраций Игра Самостоятельное художественно-речевое творчество Самостоятельная изобразительная деятельность	Словесные Сценарии активизирующего общения Игровые ситуации Напоминание
Прогулка	Совместная деятельность	Подвижные хороводные игры с пением, стихотворным сопровождением Экскурсии по городу, в природу Посещение выставок Походы в театр Экскурсии в библиотеку	Словесные Наглядные Рассказ Объяснения Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Свободное общение по теме Самостоятельное художественно-речевое творчество Самостоятельное пение знакомых песен	Словесные Напоминание Игровые ситуации Сценарии активизирующего общения

Вторая половина дня	Совместная деятельность	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Организация выставок Художественный досуг Чтение художественной литературы Театрализованные игры Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Праздники, развлечения	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Самостоятельное художественное-речевое творчество Аудирование Подвижные дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов Рассматривание иллюстраций Самостоятельная изобразительная деятельность	Словесные Наглядные Сценарии активизирующего общения Напоминание Игровые ситуации

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» объединяет следующие тематические блоки:

- «Физическая культура»;
- «Здоровье».

План по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Тематические блоки	Количество занятий			Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
	Неделя	Месяц	Год		
«Физическая культура»	3	12	93	-	-
«Здоровье»	-	-	-	ежедневно	-

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Тематические блоки	Задачи		
	Развивающие	Образовательные	Воспитательные
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	<p>Развивать умение регулировать свою двигательную активность, чередуя интенсивные движения с менее интенсивными движениями и отдыхом.</p> <p>Развивать физические качества и способности.</p> <p>Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.</p> <p>Развивать физические, интеллектуальные и духовные способности детей в их полном объеме.</p>	<p>Дать представления о многообразии физических и спортивных упражнений, а также знания о назначении и способах использования разных видов движений.</p> <p>Учить умению ставить задачу и находить наиболее рациональные способы её решения.</p> <p>Обучать технике основных видов движений.</p> <p>Способствовать приобретению детьми базовых умений и навыков в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>Учить правильно оценивать свои силы и возможности, осознанно и самостоятельно пользоваться определенным объемом знаний и умений в различных изменяющихся условиях.</p> <p>Развивать интерес к разным видам спорта.</p>	<p>Повышать уровень произвольности действий детей, формируя у них потребность в регулярных занятиях физической культурой.</p> <p>Воспитывать нравственно-волевые качества /дисциплинированность, честность, чувство товарищества, настойчивость, решительность/.</p> <p>Развивать положительные эмоции и дружелюбие, умение общаться со сверстниками, учить взаимопониманию и сопереживанию.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и ответственность, инициативность и творческую активность.</p> <p>Приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.</p>
ЗДОРОВЬЕ	<p>Сохранять и укреплять здоровье детей.</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Дать элементарные представления о некоторых профилактических процедурах.</p> <p>Удовлетворять биологическую потребность детей в движении.</p>	<p>Формировать элементарные знания об основах здорового образа жизни и приобщать их к физической культуре.</p> <p>Формировать основы культуры здоровья.</p> <p>Формировать осознанное выполнение требований безопасности.</p>	<p>Воспитывать умение предвидеть простейшие последствия собственных действий; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь).</p>

Тематические блоки	Содержание раздела
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	<p>Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений.</p> <p>Поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.</p> <p>Учить детей правильному выполнению основных движений.</p> <p>Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев.</p> <p>Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны.</p> <p>Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.</p> <p>Обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им.</p> <p>Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх.</p> <p>Дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.</p> <p>Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.</p> <p>Приобщать к традиционным для региона видам спорта.</p> <p>Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.</p> <p>Поддерживать интерес к народным играм.</p> <p>Оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.</p>

ЗДОРОВЬЕ	<p>Содействовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности.</p> <p>Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.</p> <p>Избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте.</p> <p>Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях.</p> <p>Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.</p>
----------	--

Содержание психолого-педагогической работы

в системе интеграции решения задач по образовательной области «Физическое развитие»

Решение задач образовательной области «Физическое развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях, общепринятых нормах и правилах взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной деятельности.</p> <p>Уметь владеть способами безопасного поведения в опасных ситуациях, иметь представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы.</p> <p>Накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.</p>
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности, игровое общение средством подвижных игр.
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Владение навыками работы с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.)</p> <p>Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.</p>

Формы, приемы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы	
Первая половина дня	Совместная деятельность	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая</p> <p>Подражательные движения</p> <p>НОД</p>	<p>Словесные</p> <p>Наглядные</p> <p>Практические</p> <p>Поручение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Упражнения</p> <p>Показ</p> <p>Личный пример</p>
	Самостоятельная деятельность	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Словесные</p> <p>Напоминание</p> <p>Игровые ситуации</p>

Прогулка	Совместная деятельность	Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подвижные игры большой и малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения Занятие-поход	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Упражнения Напоминание Личный пример
	Самостоятельная деятельность	Подражательные движения Самостоятельная двигательная деятельность	Словесные Напоминание Игровые ситуации
Вторая половина дня	Совместная деятельность	Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурный праздник День здоровья	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Рассказ Упражнения Напоминание Личный пример
	Самостоятельная деятельность	Дидактические, сюжетно-ролевые игры	Словесные Напоминание Игровые ситуации

2.3 Способы и направления, условия и формы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4 Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
<ol style="list-style-type: none">1. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.2. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.8. Повышение правовой культуры родителей.9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
Образовательная область «Познавательное развитие»
<ol style="list-style-type: none">1. Информирование родителей о жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:<ul style="list-style-type: none">➤ Чему мы научимся (Чему научились),➤ Наши достижения,➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.4. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.7. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Вышний Волочёк», «Как мы отдыхаем» и др.8. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.9. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.10. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.11. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности

<p>«Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>12. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>13. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения 2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 3. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 4. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку» и т.п.). 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 6. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 7. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 6. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 7. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 8. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 10. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 11. Обсуждение впечатлений после посещения культурных центров города.
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление

- родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
 7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
 10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики
 11. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 12. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

2.5 Содержательный раздел образовательной программы, формируемый участниками образовательного процесса

Одной из важнейших составляющих образовательного процесса современного ДОУ является экологическое образование воспитанников.

Предпосылками правовой и нормативной базы для формирования непрерывного экологического образования населения служит Федеральный закон Российской Федерации «Об охране окружающей среды», в XIII главе которого «Основы формирования экологической культуры» указывается на обязательность преподавания основ экологических знаний в дошкольных образовательных учреждениях. Поэтому в МБДОУ «Детский сад № 1» особое место в системе образования детей занимает формирование начал экологической культуры, где целенаправленно закладываются основы экологических знаний и навыки взаимодействия с природой.

Для работы с воспитанниками подготовительной группы по формированию начал экологической культуры используется парциальная программа для детей дошкольного возраста *С.Н. Николаевой «Юный эколог»*, а именно *«Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»*.

План по реализации раздела

Количество занятий			Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Неделя	Месяц	Год		
-	-	-	ежедневно	ежедневно

Цель: формирование начал экологической культуры в совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности, то есть усвоение детьми системы знаний о природе, о связях, существующих в ней зависимостях.

Задачи		
Развивающие	Образовательные	Воспитательные
Продолжать знакомить детей с разнообразием явлений живой и неживой природы.	Формировать осознанно-правильное отношение к окружающим объектам природы.	Целенаправленно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к красоте природы. Вызывать у детей возвышенное, трепетное отношение к природе, желание оберегать и сохранять ее неповторимую красоту.

Содержание раздела

Знакомить с понятием «Экосистема».
Знакомить с лесом как с экосистемой, рассмотреть связи ее обитателей, дать представление о значении леса в жизни человека.
Уточнить представление о свойствах воды, её значении в жизни всех живых существ.
Дать знания о водных экосистемах.
Знакомить с различными аспектами взаимодействия человека с природой – ее загрязнения и охраны: человек как живое существо, нуждающееся во вполне определенных жизненно необходимых условиях; человек как природопользователь, потребляющий в своей деятельности ресурсы Земли, охраняющий природу и по мере возможности восстанавливающий ее богатства.
Дать знания о том, живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды, человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству.
Знакомить с явлениями приспособленности животных и растений к среде обитания.
Знакомить с взаимосвязями живых организмов внутри биоценозов.
Формировать трудовые умения и навыки в практической деятельности с объектами живой и неживой природы.

Содержание психолого-педагогической работы

в системе интеграции решения задач по формированию экологической культуры

Решение задач по формированию начал экологической культуры воспитанников осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие моральных качеств (способность сочувствовать, сопереживать, заботиться о других) посредством участия в экологических акциях.
«Познавательное развитие»	Расширение кругозора, сенсорное развитие в ходе обучения устанавливать взаимосвязи между природными явлениями,

	зависимости, обнаруживать причины и следствия, использовать мерку, модели, схемы.
«Речевое развитие»	Развитие форм речи – диалог, описание, объяснение, рассказ.
«Художественно-эстетическое развитие»	Умение видеть красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), и создавать ее своими руками через разные формы изобразительной деятельности.
«Физическое развитие»	Приобщение к пониманию здоровья как ценности, которую надо беречь с малых лет.

**Формы, приемы и методы работы с детьми
по формированию начал экологической культуры**

Режимные моменты		Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность	Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы Экспериментирование, опыты Работа с календарём природы Чтение художественной литературы Беседы Изобразительная деятельность	Словесные Наглядные Практические Поручение Объяснение Напоминание Показ Рассказ Пересказ
	Самостоятельная деятельность	Наблюдение в уголке природы Самостоятельная изобразительная деятельность Дидактические игры Рассматривание иллюстраций, картин	Словесные Напоминание Игровые ситуации
Прогулка	Совместная деятельность	Наблюдения Труд в природе Исследовательская работа Экспериментирование, опыты Экскурсии Экологические акции Дидактические игры	Словесные Наглядные Практические Показ Рассказ Объяснения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Наблюдения Подвижные игры	Словесные Напоминание Игровые ситуации

Вторая половина дня	Совместная деятельность	Проектная деятельность Изготовление книг «Экология в картинках» Изготовление макетов Моделирование Изобразительная деятельность Организация выставок Экологические акции Экологические праздники, развлечения Викторины Игры-драматизации Театрализованные игры	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Рассказ Напоминание Поручение
	Самостоятельная деятельность	Дидактические игры Настольно-печатные игры Самостоятельная изобразительная деятельность Рассматривание иллюстраций, картин	Словесные Напоминание Игровые ситуации

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения.
2. Совместные наблюдения явлений природы с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.
3. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край».
4. Участие в конкурсах совместного творчества поделок из природного материала.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
7. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
8. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)\
9. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
10. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Магнитофон	1
Телевизор	1
DVD-плеер	1
Коллекция дисков и записей с музыкой и сказками, мультфильмами	

3.2 Развивающая предметно-пространственная среда

Зона игровой деятельности		
<p>«Сюжетно – ролевые игры» Оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты (домик, гараж) располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей машин размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p> <p>«Строительный» (конструктивный) уголок, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. Воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов могут использовать схемы и модели построек. Уголок дополнен мелкими игрушками для обыгрывания, атрибутами для развития сюжетной игры с постройкой.</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, многофункциональные предметы, предметы-заменители: «Больница» (одежда врача, трубочка, шприц, бутылочки, /пластмассовые/, градусник, бинт /подшитые ленты из ткани/, вата /нарезанный поролон/, таблетки /кружочки из картона/, рецепты, горчичники /бархатная бумага/, наборы предметов для зубного врача, для , для лор-врача, пробирки для анализов, таблица для глазного врача); «Шоферы» (сумка контролера, руль, билеты, водительское удостоверение, дорожные знаки, инструменты, карта с маршрутом автобуса, ковер со схемой дорожно-транспортного движения, бензоколонка, набор инструментов для ремонта машин, ремни безопасности, педали); «Семья» - наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт, коробки – комнаты для игр с куклами – барби, куклы, отражающие половую принадлежность; «Кафе – Чикен Хауз» - наборы игрушек и предметов (посуда, продукты, игрушки – заменители, касса, халаты); «Парикмахерская» (одежда парикмахеров, ножницы, расчески, шампуни, пенки, бигуди, духи, альбомы с прическами, набор для окрашивания волос); С/р игры с атрибутами «Ремонтная мастерская», «Салон сотовой связи», «Сделай сам», «Мы – пожарные», «Магазин», «Аэродром», «Строймастер» Модели, схемы, чертежи, картинки различных построек; наборы конструкторов: крупногабаритный (переносной), напольный,</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить игровую зону следующим оборудованием:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые макеты (домик, гараж) - Атрибуты к игре «Моряки» (бескозырки, штурвал, рупор, якоря, спасательные круги, акваланги, веревки, планшет, мелкие игрушки: рыбы и т.п.) - Атрибуты для игры «Библиотека» (коробки с книгами разной тематики, формуляры); - Атрибуты для игры «Киоскер» (журналы разной тематики, мелкие игрушки, раскраски, карандаши, фломастеры); - Атрибуты к игре «Аэропорт» (планшет аэродрома, ангары, летная техника, военная техника).

	конструктор типа «лего», мелкий, средний	
Зона познавательного развития		
<p>Уголок «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованное панно с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Уголок «Безопасности» в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.</p> <p>В уголке нравственно-патриотического воспитания размещена государственная символика родного города, Тверской области и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей города Вышний Волочёк. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город».</p> <p>Информационный материал, дидактические игры по познавательному развитию организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа. Подобранный наглядно-дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.</p> <p>Уголок «Экологии» включает в себя материалы и пособия, направленные на формирование начал экологической культуры. Уголок содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно</p>	<p>Т.И.Гризик «Познаю мир» развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Глобус. Физическая карта мира. Карта России, края, города</p> <p>Альбом с фотографиями и рисунками детей, посвященными событиям лета</p> <p>Альбом «Вышний Волочек», книга с иллюстрациями «Вышневолоцкая водная система», Е. Новожилова «Вышневолоцкие были и сказания, «Родина – Россия» - репродукции картин Ю. Кугача, М. Кугача; макет улицы города</p> <p>Полочка умных книг (место для познавательной литературы)</p> <p>Портрет месяца (ежемесячно, в течение года).</p> <p>Книга «Наша Родина – Россия»</p> <p>Пособие «Семья»</p> <p>Наглядные пособия к темам: «Знак» - картинки с изображениями отдельных букв из алфавитов разных стран (включая иероглифы), денежных знаков, монет разных стран, дорожных знаков (пешеходный переход, подземный и наземный пешеходный переход), математических знаков (+, -, цифры), знаков воинских различий, нот.</p> <p>«Символы»-картинки с изображениями флагов разных стран, гербов разных городов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Флаг и герб России, - Герб Москвы, - Герб города Вышний- Волочек. <p>Альбом «Наша Армия родная»</p> <p>«Знаковая система» - картинки с изображениями алфавитов (родного языка и одного - двух иностранных), азбуки Морзе, нотной азбуки, семафорной азбуки. Картинки-задания «Прочти, что</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить познавательную зону следующими дидактическими пособиями:</u></p> <p>Пособия и дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Телевизор, - «Бытовые приборы», - «Инструменты», - «Животные Севера» <p>Макет «Север», Плакаты «Правила поведения», «Правила пожарной безопасности» Плакаты «Тело человека», «Виды транспорта» Макет «Русская изба», Дидактические игры: «Собери герб из фрагментов», Лото «Вышний-Волочек», «Знаю все профессии», «Наша Родина», «Как избежать неприятностей», «Валеология» Коллекции минералов, ракушек, шишек, значков, марок и т.п. Тематические журналы: мода, автомобили, флора, животные, дизайн интерьеров и т.п. Познавательные книги на эти же темы (сменная экспозиция в соответствии с проходимой на</p>

<p>демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. В холодный период года здесь размещается комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном уголке присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет различными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.</p> <p>Уголок опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых дети схематично фиксируют сделанные выводы по результатам ежедневного наблюдения. В уголке дети могут почувствовать себя любознательными испытателями, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.</p>	<p>написано»</p> <p>Политическая карта мира</p> <p>Альбом «Все работы хороши» - профессия водителя, транспорт, профессия военного, актер, музыкант</p> <p>Коробочка «Мы их знаем» (животных и растений).</p> <p>Часы: настенные, наручные, будильник, песочные.</p> <p>Демонстрационная модель часов. Разные виды календарей. Календарь жизни группы</p> <p>Пособия «Зимующие и перелетные птицы», «Мировой океан», «Антарктида», «Европа», «Вымершие животные»</p> <p>Коллекция минералов, образцы горных пород</p> <p>Наглядные пособия к темам «Царство животных», «Домашние животные», «Дикие животные», Альбом «Наши любимцы»</p> <p>Наглядные пособия по темам «Культурные растения», «Дикие растения»</p> <p>Весенние панно</p> <p>Календари природы по временам года, календарь погоды (с картинками, отображающими явления природы, календарь, заполняемый детьми определенными значками)</p> <p>Плакат «Живая и неживая природа»</p> <p>Комплекты открыток «Экскурсия в природу», «Зоологический музей», «Цветы»</p> <p>Дидактические игры: »Профессии», «Вещи, которые нас окружают», «Из чего мы сделаны», «Чей домик», «Как избежать неприятностей», »Отгадай и расскажи», «Азбука животных», «Исправь ошибку художника», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Времена года», «С какого дерева листок», «Деревья, плоды, листья», «Что где растет», «Домино. Динозавры»</p>	<p>занятиях темой)</p> <p>Фотоаппарат с цветными пленками, фотоальбом</p> <p>Альбом-панно «Наши славные дела»</p>
---	--	---

Зона математического развития		
<p>Уголок «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном уголке располагается знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Уголок решает следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> — целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности; — воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми. <p>В уголке размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.</p>	<p>* Е.В.Соловьева «Моя математика» Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста</p> <p>* «Учимся считать. В мире чисел» Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Картинки и схемы для конструирования из конструкторов и строительных материалов</p> <p>Плоскостные мозаики из геометрических фигур и игры типа «Танграм»</p> <p>Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Наборы счетного материала на каждого ребенка (камешки и т.д.)-10 предметов.</p> <p>Набор цифр на каждого ребенка (20 карточек из белого картона с цифрами от 0 до 9, по 2 шт., размером 5*7)</p> <p>Набор счетных палочек фабричного производства.</p> <p>Абстрактные схемы по составу числа, схемы с конкретными предметными изображениями по составу числа</p> <p>Тетради на печатной основе и книги для самостоятельных занятий (математика и логика).</p> <p>Наглядный материал: » Цифры и фигуры», «На, под, в, около»</p> <p>Деревянный метр, сантиметр, полосы бумаги длиной 1 м.</p> <p>Банки объемом 1,2,3 литра, 0,5 и 0,25 литра, мерная кружка, мерный стакан</p> <p>Термометры (электронные и ртутные) для измерения температуры тела, воды, воздуха на улице и в помещении</p> <p>Часы со стрелками, электронные, настенные, наручные, с секундомером, песочные, открытки с изображением старинных и современных часов)</p> <p>Кубики с нарисованными цифрами</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить познавательную речевую зону (математика следующим оборудованием:</u></p> <p>Пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Детям о времени - Мои первые часы - Учимся определять время <p>Карточки с предметами на определение знаков «больше», «меньше», «равно»</p> <p>Плакат «Больше, меньше, равно»</p> <p>Карточки на состав числа с кружками</p> <p>Дидактическая игра «Мой день»</p> <p>Карточки на составление задач</p>

	<p>Числовые фриз Лабиринты Тестовые задания Дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Раз, два, три, четыре ...», «Веселые цифры», «Путаница», «Столько – сколько», «Готов ли ты к школе? Мышление», «Готов ли ты к школе? Математика», «Три из девяти», «Вставь пропущенное число», «Учись считать», «Логические цепочки» Мозаика разной конфигурации</p>	
Зона музыкально-театрализованной деятельности		
<p>Уголок музыкально-театрализованной деятельности — это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. Во время театрализованной деятельности дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации.</p> <p>Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в группе создан музыкальный уголок, который помогает воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. Уголок содержит: с текстами знакомых песен, набор детских музыкальных и шумовых инструментов (ложки, погремушки, бубны, барабаны, металлофоны и т. д.)</p>	<p>Музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, гармошка, пианино, балалайки, бубны, погремушки, колокольчики, трещотка и т.д. Иллюстрированный альбом «Мы поём» Карточка музыкально-дидактических игр, сюжетные и предметные картинки с изображением музыкальных инструментов которые развивают фонематический слух и чувство ритма Материалы и пособия по знакомству с элементарной нотной грамотой, атрибуты для самостоятельного танцевального творчества. Картинки (сюжетные и предметные) для фланелеграфа, настольный театр, пальчиковый и куклы Би-Ба-Бо, театр резиновых игрушек, --- Волшебный сундучок Уголок ряженья с зеркалом. Наряды предусмотрены как для девочек, так и для мальчиков</p>	<p>Карточка песен, разучиваемых в течение года Украинские народные костюмы Магнитофон с детскими песнями, дисками с записью литературных произведений (сказок) Театр на кружках Театр на ложках Портреты композиторов</p>

Зона речевого развития		
<p>Уголок речевого развития включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей 6 – 7 лет, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.</p> <p>В уголке находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка группы.</p>	<p>* В.В. Гербова «Учусь говорить» пособие для детей старшего дошкольного возраста Картинки: посуда, игрушки, мебель, фрукты, овощи и т.д Предметы для различения на ощупь в «Чудесном мешочке» Наборы разрезных картинок (4-8 частей) Перфокарты Султанчики, поддувалочки Пальчиковые игры Сюжетные картинки для составления рассказов Картинки с фабульным развитием Коллажи для составления рассказов Пиктограммы для заучивания стихов Мнемотаблицы для обучения рассказыванию Модели сезонных изменений в природе Картотека загадок. Пословиц, поговорок, примет Дидактические игры: «Профессии», «Назови одним словом», «Кто, где живет», «Домино», «Четвертый лишний(№1, №2)», «Короткие слова», «Что где находится», «Кто и что?», «Живое – неживое», «Грамматика в картинках. Ударение», «Слоги, слова, фигуры», «Лото – загадки», « Предметы из сюжетов», «Съедобное – несъедобное», «Сложи картинку», «Найди различия», «Противоположности» , «Любимые сказки», «Цепочка слов», «Попробуй повтори» (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика), д/м «Азбука. От буквы к слову» Детские книги по программе; любимые книги детей (книги по интересам); сезонная литература; тематические альбомы Наглядный материал для дидактических игр на группировку и классификацию предметов</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить речевую зону следующими дидактическими пособиями:</u> Папка «Герои сказок» Тетради «Познавательное - речевое развитие детей» по временам года Картинки с фабульным развитием (для обучения рассказыванию) Кубики – сказки Портреты детских писателей - Буквенный фриз (в течение года) Художественно оформленные буквы и буквицы в книгах и на отдельных листах «Шершавые» буквы (сделанные из бархатной бумаги и др. материалов) для игры в «Чудесный мешочек» или предмета («Найди отличия»)</p>

	<p>Иллюстрированные каталоги, атласы, книги по искусству, журналы мод, любые журналы с картинками</p> <p>Крупные и мелкие «веселые картинки»</p> <p>Картинки, на которых изображены два очень похожих сюжета задания, связанные с буквами и чтением, книги сказок и другие книги для первого чтения, азбуки и буквари в разных изданиях</p> <p>Буквенный конструктор, буквенное лото, буквы на кубиках, настенная магнитная азбука, лото для детей, начинающих читать</p>	
Зона художественно-эстетического развития		
<p>Уголок художественно-эстетического развития содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> — различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п.4 — материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). <p>Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данным материалам имеется свободный доступ.</p>	<p>* Т.Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей»</p> <p>* Т.Н. Доронова «Детям об искусстве»</p> <p>* Н.А. Горяева «Маленький художник» (пособие для работы с детьми 5 – 6 лет)</p> <p>* М. Новацкая «Пластилиновые секреты</p> <p>* С.А.Лесовская «Герои сказок из пластилина»</p> <p>Стенд для размещения детских работ</p> <p>Бумага в линейку, упаковочная, писчая, глянцевая, бархатистая, гофрированная, полукартон)</p> <p>Фломастеры, акварельные краски, гуашь, карандаши цветные, восковые мелки, сангина, пастель, цветная тушь, шариковые ручки</p> <p>Линейки, трафареты, шаблоны</p> <p>Кисти, клей</p> <p>Банки для воды</p> <p>Тряпочки, салфетки</p> <p>Пластилин, белая и красная глина</p> <p>Стеки для моделирования</p> <p>Школьные мелки для рисования на асфальте</p> <p>Заостренные палочки для рисования на влажной земле, снегу, песке</p> <p>Схемы последовательного рисования предмета</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить художественно-продуктивную зону следующим оборудованием:</u></p> <p>Дидактические игры «Сочетание цветов»</p> <p>Репродукции картин Кустодиева</p> <p>Предметы народно-прикладного творчества (Хохломская роспись, гжельская, городецкая, богородская игрушка, матрешка и т.п.)</p>

	<p>Книжки-раскраски с образцами Картотека тематических книжек-раскрасок Альбомы для рассматривания «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Гверская роспись», Рони Орен «Секреты пластилина» и др. Дидактические игры для развития творческих способностей Восковые и акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, графитные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, губки Пластилин, наборы для детского творчества Инструменты: кисти различные, ножницы, доски для лепки, печатки, палочки, штампы, поролон, трафареты по темам Магнитная доска Коробки с природным материалом Д/игры «Разноцветные клоуны» «Веселые карандаши» «Навстречу радуге» «Что к чему и почему»</p>	
Зона физического развития		
<p>Уголок физического развития содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном уголке игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный уголок пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение</p>	<p>Мячи разного цвета и размера Канаты Косички Ленточки Кубики Кегли Обручи Дуги для подлезания 3-х размеров Мобильная «Тропа здоровья» Тоннель для пролезания d=50 см Тоннель для пролезания d=70 см Кольцеброс</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить физкультурную зону следующим оборудованием и материалом:</u> Нетрадиционные массажные коврики (с бусинками, пробками, веревками) Папка «Зимние виды спорта» Д/ игры «Лето Зимние и летние виды спорта», «Собери картинку»</p>

<p>двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.</p> <p>В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия. В группе расположен <i>«Уголок уединения»</i>. Если ребенок устал от игр и хочет побыть один, он может пойти в уголок уединения. Это уютное место с мягкими диванчиками.</p>	<p>Массажный коврик Шапочки для подвижных игр Платочки Флажки Ребристая доска Схемы общеразвивающих упражнений Массажные коврики с пуговицами Папка «Спортивный инвентарь» «Летние виды спорта»</p>	
--	---	--

3.3 Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания

Учебно-методический комплект программы «Радуга»

- Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» М. Просвещение, 2004г.
- Соловьева Е.В. Моя математика Комплект учебно-наглядных пособий по обучению математике и развитию основ логического мышления для старшего дошкольного возраста. М. просвещение, 1998-2000гг.
- Доронова Т.Н. На пороге школы. М. Просвещение, 2002г.
- Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» М. Просвещение, 2000г.
- Гризик Т.И. Познаю мир. Комплект учебно-наглядных пособий по развитию познавательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1998г.
- Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей. М. Просвещение, 2002г.
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Комплект учебно-наглядных пособий для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1998-2000гг.
- Т.Н.Доронова «Развитие детей в театрализованной деятельности».

Методическое обеспечение и средства по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева , Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» М., Айрис пресс, 2009г.;
- Л.Золоевой Человек. М. 2002 г.
- Атрибуты сюжетно-ролевых игр;
- Настольные и дидактические игры;
- Наборы костюмов по профессиям;
- Одежда для трудовой деятельности.

Методическое обеспечение и средства по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева , Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- С.Н. Николаевой «Юный эколог», а именно «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»/ М., Синтез-Мозаика, 2010 г.;
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Животный мир жарких стран. М. 2005 г.;
- Т.М.Бондаренко Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж 2002 г.;
- Е.А.Романова.А.Б.Малюшкина Занятия по правилам дорожного движения М. 2009 г.;
- О.А.Скорлупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Домашние и дикие животные средней полосы России. М. 2004 г.;
- Н.В.Алёшина,Т.В.Смирнова Дошкольникам о Москве и родной стране. М. 2011 г.;
- Радуга На пороге школы М. 2003 г.;
- Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет. М., Просвещение 2009г.;
- К.В. Шевелев «Дошкольная математика в играх» М., Мозаика-синтез, 2004г.;
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» М., 2015г.;
- Е.А. Козинцева, И.В. Померанцева «Формирование математических представлений», Волгоград, 2013 г.;

- Л.С.Метлина Занятия по математике в детском саду М. 1985 г.;
- А. А. Машкова Ребёнок и окружающий мир: занятия на прогулке Е.В.Колесникова Математика 6 – 7 лет. М. 2004 г.;
- Т.И.Ерофеева Дошкольник изучает математику. М. 2006 г.;
- Т.А.Фолькович, Л.П.Барылкина Формирование математических представлений М. 2009 г.подготовительная группа. Волгоград 2009г.;
- Т.М.Бондаренко Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе. Воронеж 2012г.;
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» М. 2009 г.;
- О.А.Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелётные птицы» М., 2004г.;
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы». М. 2004 г.;
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» М., Скрипторий, 2010 г.;
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода» М. 2005 г.;
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето» М. 2009 г.;
- В.И.Кравченко, Т.Л.Долголова Прогулки в детском саду М. 2011 г.;
- Е.И.Синицина Умные занятия М. 1998 г.

Энциклопедии:

- С.Панков Динозавры. Спб. 2003 г.;
- Л.Л.ЗотолокинойПотомучка. М. 2001 г.;
- Ален Жос Соседи по планете Спб. 2001г.;
- Рик Моррис Соседи по планете М. 1999 г.;
- И.Яковлева След динозавра. М. 1993 г.;
- С.Н.Попова Просто о простом. М. 1994 г.;
- Г.А.Яшиной Космос. М. 2001 г.;
- Брюс Д.,Паркер С. Жизнь на земле. М. 2008 г.;
- А.Брагин Жизнь в прошлом. М. 2001 г.

Плакаты:

- «Правила пожарной безопасности»
- «Хорошие привычки»
- «Карта России»
- «Круговорот воды»
- «Погода на сегодня»
- «Политическая карта»
- «Живая и неживая природа»
- «Домашние питомцы»
- «Растения»
- «Солнечная система»
- «Морские обитатели»
- «Животные Африки»
- «Животные степи»
- «Пустыня»
- «Животные в Антарктиде»
- «Перелётные птицы»
- «Зимующие птицы»
- «Времена года»
- «Правила дорожного движения»

— «Опасные предметы».

Дидактический материал:

- «Транспорт»
- «Посуда»
- «Одежда»
- «Овощи»
- «Фрукты»
- «Домашние животные»
- «Дикие животные»
- «Деревья»
- «Цветы»
- «Инструменты»
- «Музыкальные инструменты»
- «Зимние виды спорта»
- «Летние виды спорта»
- Библиотека

Фонотека

Видеотека

Оборудование для экспериментирования и исследования

Телевизор

DVD-плеер

Наглядные и демонстрационные пособия

Тетради с заданиями для детей

Расширенный набор для конструирования

**Методическое обеспечение и средства по реализации
образовательной области «Речевое развитие»**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» М., 2015г.;
- Р.М.Хамидулина Развитие речи М. 2009 г.;
- О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М., 2010 г.;
- Р.М.Хамидулина Обучение грамоте м. 2009 г.;
- Г.Я.Затулина Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте М. 2008 г.;
- Л.М.Граб Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет. Волгоград 2012 г.;
- Л. Н.Елисеева Хрестоматия. М. 1975 г.;
- В.Г.Горецкий, А.И.Попова Земский букварь. М. 1995 г.;
- Ф.З.Сиафетдинова Занимательная азбука. М.1994 г.;
- Э.И. Иванова «Писатели мира детям» М., 1992 г.;
- Пособия для подготовки к обучению грамоте.

**Методическое обеспечение и средства по реализации
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- Н.В. Ермолаева «Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство» ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011 г.;
- Т.М. Бондаренко «Организация НОД в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Художественное творчество» Воронеж, 2012 г.;
- О.А. Карабанова, « Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г.С.

Швайко, программа (методическое пособие);

- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» Мозаика-Синтез, Москва 2008г.;
- Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2005 г.;
- Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» М., Сфера, 2005г.;
- Т.Н.Доронова «Природа ,искусство и изобразительная деятельность детей» Москва «Просвещение»1999 г.;
- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва Издательский дом «Цветной мир», «Творческий центр СФЕРА» 2011 г.;
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998г.;
- Доронова Т.Н. На пороге школы. М. Просвещение, 2002г.;
- З.А.Гриценко «Пришли мне чтения доброго» Москва «Просвещение»2004 г.;
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981г.;
- И.Г.Галянт «Музыкальное развитие детей 2 – 7 лет» Радуга, - М.: Просвещение, 2014г..

Альбомы:

- «Народное творчество»
- «Городецкие узоры»
- «Гжельские узоры»
- «Жостовская роспись»
- «Хохлома»
- «Дымковские игрушки»

Репродукции картин: Левитана, Васнецова, Саврасова, Юнона, Грабаря, Шишкина

Предметы народно-прикладного творчества

Альбомы и книги по искусству

Видеотека

Аудиотека

Изделия народных промыслов

Скульптуры малых форм

Набор детских, шумовых инструментов

Альбом «Мы поём»

Методическое обеспечение и «Физическое развитие»

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» М., 2010 г.;
- И.Е. Аверина «Физкультурные минутки в детском саду» М., 2011 г.;
- Н.В. Полтавцева Физическая культура в дошкольном детстве. М. 2006 г
Е.Е.Корнеичева,Н.И.Грачёва Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня М. 2012 г.

Физкультурное оборудование для физкультурных занятий

Обогреватель

3.4 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режимные моменты	Холодный период	Режимные моменты	Тёплый период
Прием детей, игра	7.00 – 8.20	Прием детей, игра,	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20- 8.30	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50

Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.50	Игры, подготовка к прогулке	8.50 – 9.15
Второй завтрак	10.10 -10.20	Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50- 12.30	Прогулка	9.15 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.15 - 15.00	Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Подъем, подготовка к полднику, полдник	15.00 -15.20	Подъем детей, подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.20
Непосредственно образовательная деятельность	Понедельник 15.30-16.00	Непосредственно образовательная деятельность	Понедельник 15.30-16.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.0 0	Подготовка к прогулке, прогулка	15.20 – 17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.00 - 17.20	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игры, уход домой	17.20 – 19.00	Прогулка, игры, уход домой	17.30 – 19.00

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на учебный год

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Педагогическая диагностика		«Профессии»	«Краски осени»
Октябрь	«Я и моя семья»	«Красная книга»	«Неделя безопасности. Дорожная азбука»	«Профессии. Чем пахнут ремёсла. Инструменты»
Ноябрь	«Дружат дети всей земли»	«Моя родина - Россия»	«Что нам осень принесла»	«Мамочка любимая, мамочка моя»
Декабрь	«Домашние электроприборы»	«Птицы зимой»	«Великий Устюг – Родина Деда Мороза»	Встреча Нового года. Творческие каникулы
Январь	-		«Быть здоровыми хотим»	«Что было до... Эволюция вещей»
Февраль	«Искусство родного края. Декоративно-прикладное искусство»	«Опыты и эксперименты»	«День Защитника Отечества»	«Животные морей и океанов»
Март	«День 8 Марта. Профессии наших мам»	«Пришла весна красная!»	«Сказки А.С.Пушкина»	«Вода вокруг нас»
Апрель	«Птицы»	«Космос и далёкие звёзды»	«Как избежать неприятностей дома и на улице»	«Земля – наш общий дом»
Май	«День Победы. День весны и труда. Праздники в нашей жизни»	«Мы – друзья природы. Дикие животные и их охрана»	Педагогическая диагностика	

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

Годовой календарный график

Организация непосредственно образовательной деятельности детей и занятий с детьми от 6 до 7 лет осуществляется в соответствии с графиком организации образовательной деятельности на учебный год.

Календарный период	Вид деятельности	
С 1 сентября по 14 сентября	Адаптация Педагогическая диагностика	2 недели
С 15 сентября по 18 декабря	Учебный период	14 недель
С 21 декабря по 31 декабря	Каникулы	2 недели
С 11 января по 13 мая	Учебный период	17 недель
С 13 мая по 31 мая	Педагогическая диагностика	2 недели

Учебный план организованной образовательной деятельности

Длительность	25 – 30 минут		
	В неделю	В месяц	В год
Образовательная деятельность			
Физическая культура	3	12	93
Познавательное развитие	1	4	31
	ФЭМП	2	8
Развитие речи	2	8	62
Подготовка к обучению грамоте	2	8	62
Изобразительная деятельность	2	8	62
Музыка	2	8	62
Общее количество занятий	14		
Общая продолжительность	7 ч. 00 мин.		

Расписание образовательной деятельности

Дни недели	НОД	Время проведения
Понедельник	1. Развитие речи 2. Физическая культура (2 половина дня)	09.40-10.10 15.30-16.00
Вторник	1. Математика 2. Подготовка к обучению грамоте 3. Музыка	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.45
Среда	1. Познавательное развитие 2. Изобразительная деятельность 3. Физическая культура	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.45
Четверг	1. Математика 2. Подготовка к обучению грамоте 3. Музыка	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.45
Пятница	1. Развитие речи 2. Изобразительная деятельность 3. Физическая культура (на прогулке)	09.00-09.30 09.40-10.10 12.00-12.30

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности на 2015-2016 учебный год
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

месяц	неделя	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ	ИЗО/ЛЕПКА/РИСОВАНИЕ	ПОЗНАНИЕ	ФЭМП	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
СЕНТЯБРЬ	1,2	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА					
	3	ТЕМА «Профессии»					
		1. «Профессии людей» Конспект 2. В Маяковский «Кем быть?»	1. «Звуки вокруг нас» 2. «Мир слов»	1. Рисование «Как мы занимаемся в д/с» 2. Лепка «Что делают люди в городе»	1. «Все работы хороши» Конспект	1. «Как мы считали в старшей группе» 2. «Учимся считать, как дошкольники»	Н. В. Полтавцева Физическая культура в дошкольном детстве. М., П – 2006 г Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3
	4	ТЕМА «Краски осени»					
	1.«В гостях у осени» 2. И. Бунин «Листопад»	1. Звуковой анализ 2. Звуковой анализ	1. Рисование «Золотая осень» 2. Лепка «Ваза для осеннего букета»	1. «Осенние прогулки» Конспект	1. Классификация по одному признаку 2. Сравнение по количеству	Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6	
ОКТЯБРЬ	1	ТЕМА «Я и моя семья»					
		1. «Родословная моей семьи» 2. Стихотворения, пословицы, поговорки о семье	1. Буква А, звук [а] 2. Буква О, звук [о]	1. Рисование «Моя семья» 2. Аппликация «Герб нашей семьи»	1. «По страницам Красной книги» Конспект	1. Закрепление знаний о цифрах (1 – 10) 2. Соответствие между количеством предметов и цифрой	Занятие 1 Занятие 2 Занятие на прогулке
	2	ТЕМА «Красная книга»					
	1. «Мы – друзья природы» 2. «Там, где растёт Венерин башмачок»	1. Буква У, звук [у] 2. Буква И, звук [и]	1. Рисование «берегите нас» 2. Аппликация коллективная «Берегите нас»	1. «По страницам Красной книги» Конспект	1. Квадрат и прямоугольник (Закрепление) 2. Знаки: ≠, =, >, <	Занятие 3 Занятие 4 Занятие на прогулке	

НОЯБРЬ	3	ТЕМА «Неделя безопасности. Дорожная азбука»						
		1. «Улица полна неожиданностей» 2. И. Серяков «Учёный дружок»	1. Буква Ы , звук [ы] 2. Позиция звука в слове	1. Рисование «Любимый вид транспорта» 2. Лепка «Транспорт»	1. «Путешествие в школу дорожных знаков» Конспект	1. Счёт по образцу, по названному числу 2. Закрепление знаков: ≠, =, >, <	Занятие 5 Занятие 6 Занятие на прогулке	
	4	ТЕМА «Чем пахнут ремёсла. Инструменты»						
		1. «Инструменты» 2. «Чем пахнут ремёсла?»	1. Гласные звуки 2. Позиция звука в слове	1. Рисование «Что нужно? (врачу, плотнику, ...) 2. Лепка «Что нужно? (плотнику, строителю, ...)	1. «Все профессии нужны, все профессии важны» Конспект	1. Состав числа 5 из двух меньших 2. Состав числа 6 из двух меньших	Занятие 7 Занятие 8 Занятие на прогулке	
	НОЯБРЬ	1	ТЕМА «Дружат дети всей земли»					
			1. «Доброе утро, дети Земли» 2. «В мире доброты»	1. Гласные звуки (Повторение) 2. Буква Э , звук [э]	1. Рисование «Все мы разные, друг на друга непохожие» 2. Лепка «Мой друг»	1. «Дружат дети всей земли» Конспект	1. Соотнесение количества с цифрой 2. Вопрос, ответ, результат	Занятие 1 Занятие 2 Занятие на прогулке
2		ТЕМА «Моя родина – Россия»						
		1. «Мы гордимся столицей своей» 2. Б. Житков «Как в Москве на улице»	1. Слоги 2. Буква М , звук [м], [м`]	1. Рисование «Синеголубое чудо» 2. Лепка «Матрёшки»	1. «Как возникла Россия? Символика страны» Конспект	1. Знакомство с часами 2. Логические задачи	Занятие 3 Занятие 4 Занятие на прогулке	
3		ТЕМА «Что нам осень принесла»						
	1. «Еда вкусная и полезная. Что на грядке растёт?» 2. В. Драгунский «Что любит Мишка»	1. Буква Н , звук [н], [н`] 2. Буква Б , звук [б], [б`]	1. Рисование «Друзьям из Простоквашино» 2. Лепка «Ферма»	1. «Молочные реки» Конспект	1. Закрепление знаний о цифрах 2. Цифра 0	Занятие 5 Занятие 6 Занятие на прогулке		

ДЕКАБРЬ	4	ТЕМА «Мамочка любимая, мамочка моя»					
		1.«Разговор о маме» 2. Чтение стихотворений о маме	1. Буква П , звук [п], [п`] 2. Повторение	1.Рисование «Портреты наших мам» 2. Лепка/аппликация «Цветы для мамы»	1. «История праздника» Конспект	1. Закрепление знаний дней недели 2. Логические задачи	Занятие 7 Занятие 8 Занятие на прогулке
	1	ТЕМА «Домашние электроприборы»					
		1. «Бытовые приборы» 2. Викторина «Наши помощники – бытовые приборы»	1.Предложение 2. Буква Ю , звук [ю]	1. Рисование «Чудо – превращения» 2. Лепка «А у нас...»	1.«Техника: наши помощники» Конспект	1. Закрепление знаний цифр 1 – 10 2. Образование чисел 11 – 12	Занятие 1 Занятие 2 Занятие на прогулке
		2	ТЕМА «Птицы зимой»				
	1.«Зимующие птицы» 2. Стихотворения и загадки о птицах		1. Буква Я , звук [я] 2. Буквы Е, Ё , звуки [е], [ё]	1. Рисование «Снегири на ветке» 2. Лепка «Птичья столовая»	1.«Зимующие птицы» Конспект	1. Часы: определение времени 2. Логические задачи	Занятие 3 Занятие 4 Занятие на прогулке
	3	ТЕМА «Великий Устюг – Родина Деда Мороза»					
		1.«Встреча Нового года» 2. Составление рассказов «На пороге Новый год»	1. Буква Й , звук [й] 2. Буква В , звук [в], [в`]	1. Рисование «Поздравительная открытка» 2. Лепка «Дед Мороз спешит к нам в гости»	1. «Народные праздники на Руси» Конспект	1. Закрепление умения пользоваться знаками: ≠, =, >, < 2. Закрепление знаний о геометрических фигурах	Занятие 5 Занятие 6 Занятие на прогулке

	4	ТЕМА «Встреча Нового года» ТВОРЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ				
ЯНВАРЬ	3	ТЕМА «Быть здоровыми хотим»				
		1.«Где прячется здоровье?» 2. Викторина о спорте	1. Буква Ф , звук [ф], [ф'] 2. Мы знаем буквы	1. Рисование «Мой любимый вид спорта» 2. Лепка «Лыжник»	1. «Зимние забавы на Руси» Конспект	1. Образование чисел 13 – 14 2. Новая счётная единица – десяток
	4	ТЕМА «Что было до... Эволюция вещей»				
		1.«Одежда» 2. Сравнение и описание предметов декоративно-прикладного искусства	1. Буква Т , звук [т], [т'] 2. Буква Д , звук [д], [д']	1. «Шаль всем на диво, нарядно и красиво» 2. Аппликация «Городецкий узор»	1. «История вещей» Конспект	1. Решение арифметических задач 2. Закрепление знаний состава числа 1 – 10
ФЕВРАЛЬ	1	ТЕМА «Искусство родного края. Декоративно-прикладное искусство»				
		1.«Галерея» 2. «Откуда появились знаки в рисовании»	1. Буква К , звук [к], [к'] 2. Буква Г , звук [г], [г']	1. Рисование «Ярмарка» 2. Лепка «Нарядный индюк»	1.«Славься, Россия, чудо-мастерами» Конспект	1. Образование чисел 15 – 16 2. Соответствие между количеством и цифрой
	2	ТЕМА «Опыты и эксперименты»				
		1.«Удивительное рядом» 2. Составление рассказа из личного опыта	1. Буква Л , звук [л], [л'] 2. Буква Р , звук [р], [р']	1. Рисование 2. Лепка	1. «Удивительные свойства магнита» Конспект	1. Арифметические задачи 2. Линейка. Дни недели
	3	ТЕМА «День Защитника Отечества»				
1.«День Защитника Отечества» 2. Викторина «Защитники Отечества»		1. Буква Х , звук [х], [х'] 2. Буква С , звук [с], [с']	1. Рисование «Наша Армия на страже мира» 2. Лепка «Военные учения»	1.«Защитники Отечества» Конспект	1. Измерения линейкой 2. Ориентировка по клеткам	Занятие 5 Занятие 6 Занятие на прогулке

МАРТ	4	ТЕМА «Животные морей и океанов»					
		1.«Обитатели подводного царства» 2. Загадки и стихотворения о морских обитателях	1. Буква З , звук [з], [з'] 2. Согласные звуки	1. Рисование «Золотая рыбка» 2. Лепка «Чюдо-юдо рыба-кит»	1.«Жизнь в воде» Конспект	1. Ориентирование по клеткам. Математический диктант 2. Закрепление умения сравнивать числа	Занятие 7 Занятие 8 Занятие на прогулке
	1	ТЕМА «День 8 Марта. Профессии наших мам»					
		1.Составление рассказов о маме, бабушке 2. Чтение стихотворений о маме, бабушке	1. Буква Ч , звук [ч] 2. Буква Ж , звук [ж]	1. Рисование «Моя мама на работе» 2. Коллективная аппликация «Цветы для милых мам»	1. «История праздника» Конспект	1. Образование чисел 17 – 18 2. Решение примеров в пределах второго десятка	Занятие 1 Занятие 2 Занятие на прогулке
	2	ТЕМА «Пришла весна красная!»					
		1.«Весна пришла!» 2. Поэты и писатели о весне	1. Звуковой анализ 2. Буква Ш , звук [ш]	1. Рисование «Деревья смотрят в воду» 2. Лепка «Солнышко, покажись!»	1. «Здравствуй, солнечный лучик» Конспект	1. Определение и продолжение узора 2. Арифметические задачи	Занятие 3 Занятие 4 Занятие на прогулке
	3	ТЕМА «Сказки А.С. Пушкина»					
		1.«Наши любимые сказки» 2. «У лукоморья дуб зелёный...»	1. Буква Щ , звук [щ] 2. Буква Ъ, Ъ	1. Рисование «Моя любимая сказка» 2. Аппликация «закладка для книги»	1. «История создания книги» Конспект	1. Рисунок по клеткам 2. Закрепление знаний состава числа	Занятие 5 Занятие 6 Занятие на прогулке

АПРЕЛЬ	4	ТЕМА «Вода вокруг нас»					
		1. «Круговорот воды в природе» 2. Чтение сказки «Два ручья»	1. Алфавит 2. Ударение	1. Рисунок «Мой любимый водоём» 2. Лепка «Морское царство»	1. «Вода в жизни человека» Конспект	1. Ориентация на листе бумаги 2. Сравнение, использование результатов сравнения	Занятие 7 Занятие 8 Занятие на прогулке
	1	ТЕМА «Птицы»					
		1. Пересказ «Умная галка» А. Толстой 2. Чтение «Чей нос лучше?» В. Бианки	1. Ударение. Ударный слог 2. Звукобуквенный анализ	1. Рисование «Грачи прилетели» 2. Лепка «Гнездо для воробьишки»	1. «Пернатые друзья» Конспект	1. Образование чисел 19 – 20 2. Геометрические фигуры	Занятие 1 Занятие 2 Занятие на прогулке
	2	ТЕМА «Космос и далёкие звёзды»					
		1. «А давайте-ка, ребята, поиграем в космонавтов» 2. Чтение Л.Обухова «Как мальчик стал космонавтом»	1. Звукобуквенный анализ 2. Звукобуквенный анализ	1. Рисование «Звёздные фантазии» 2. Лепка «Мой звездолёт»	1. «Путешествие в космос»	1. Повторение: часы, дни недели 2. Повторение: знаки ≠, =, >, <	Занятие 3 Занятие 4 Занятие на прогулке
	3	ТЕМА «Как избежать неприятностей дома и на улице»					
		1. Г. Остер «Вредные советы» 2. Составление рассказа из личного опыта	1. Состав предложение (звуковой, слоговой анализ слов) 2. Состав предложение (запись слов буквами)	1. Рисование «Опасные ситуации» 2. Аппликация «Запрещающие знаки»	1. «Опасные ситуации дома и во дворе» Конспект	1. Числа от 1 до 10 2. Счёт десятками	Занятие 5 Занятие 6 Занятие на прогулке

	4	ТЕМА «Земля – наш общий дом»					
		1. Составление рассказа о влиянии человека на природу 2. «Учимся говорить правильно»	1. Звукобуквенный анализ 2. Закрепление фиксации звуков на схеме	1. Рисование «Береги природу» 2. Лепка «Лесная полянка»	1. «Глобус. Карты» Конспект	1. Решение примеров в пределах второго десятка 2. Решение арифметических задач	Занятие 7 Занятие 8 Занятие на прогулке
	1	ТЕМА «День Победы. День весны и труда. Праздники в нашей жизни»					
МАЙ		1. «День весны и труда» 2. Ю.Коваль «Выстрел»	1. Составь предложение: схемы слов, схемы предложений 2. Повторение пройденного материала	1. Рисование «Салют Победе!» 2. Аппликация «Парад на Красной площади»	1. «Этих дней не смолкнет слава!» Конспект	1. Измерение линейкой 2. Закрепление соотношения количества с цифрой	Занятие 1 Занятие 2 Занятие на прогулке
	2	ТЕМА «Мы – друзья природы. Дикае животные и их охрана»					
		1. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» 2. Чтение «Волчишко» Е.Чарушин	1. Предложения, слова, слоги 2. Повторение пройденного материала	1. Рисование по рассказу «Купание медвежат» 2. Лепка «Медведица с медвежонком»	1. «Дикае животные разных широт» Конспект	1. Повторение математических знаков 2. Решение арифметических задач	Занятие 3 Занятие 4 Занятие на прогулке
	3,4	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА					