

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1»**

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от « 17 » августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий



Т.Ф. Коврякова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы**

СОСТАВИТЕЛИ:

Воспитатели

Екимова Людмила Михайловна

Васильева Наталья Владимировна

г. Вышний Волочёк
Тверская область

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр
I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	
1.1 Нормативно-правовое обеспечение	
1.2 Цели и задачи реализации Программы	
1.3 Значимые характеристики детей	
1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста	
1.3.2 Общие сведения о детях	
1.3.3 Анализ состояния здоровья детей	
1.3.4 Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи	
2. Планируемые результаты освоения Программы	
2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
2.2 Целевые ориентиры на этапе окончания старшей группы ДОУ	
2.3 Результаты по формируемой части	
II. Содержательный раздел	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.2 Система воспитательно-образовательной работы по областям	
2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Познавательное развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач по образовательной области «Познавательное развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»	
2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Речевое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач «Речевое развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»	
2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач «Художественно-эстетическое развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области	

«Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»	
— Цель и задачи образовательной области «Физическое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач «Физическое развитие»	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»	
2.3 Способы и направления, условия и формы поддержки детской инициативы	
2.4 Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
2.5 Содержательный раздел образовательной программы, формируемый участниками образовательного процесса	
— Цель и задачи	
— Содержание психолого-педагогической работы решения задач	
— Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции	
— Формы, методы и приёмы работы с детьми	
— Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
III. Организационный раздел	
3.1 Материально-техническое обеспечение программы	
3.2 Развивающая предметно-пространственная среда	
3.3 Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания	
3.4 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
IV. Приложение	
— годовой календарный график	
— учебный план	
— расписание образовательной деятельности	
— модель организации образовательной деятельности на учебный год	
— педагогическая диагностика	
— комплексно-тематическое планирование	
— перспективное планирование	
— конспекты	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовое обеспечение

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.3049-13);
- Основная образовательная программа ДОУ;
- Устав ДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

1.3 Значимые характеристики детей старшего дошкольного возраста

1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление

со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Особенности физического развития

Возрастной период от 5 до 6 лет называют периодом «первого вытяжения», когда за один год ребенок может вырасти на 7-10 см. Средний рост дошкольника 5 лет составляет около 106,0-107,0 см, а масса тела 17-18 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц – 200,0 г, а роста – 0,5 см.

Каждый возрастной этап характерен, кроме того, разной интенсивностью роста отдельных частей тела. В течение шестого года, например, быстро увеличивается длина конечностей, ширина таза и плеч у детей обоего пола. Вместе с тем имеются индивидуальные различия в этих показателях. А также различие их у мальчиков и у девочек. Например, окружность грудной клетки у девочек увеличивается интенсивнее, чем у мальчиков.

Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к пяти-шести годам еще не завершено. Каждая из 206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития неодинаковы.

Сращение частей решетчатой кости черепа и окостенение слухового прохода заканчивается к шести годам. Сращение же между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны, поэтому рост головного мозга продолжается (окружность головы ребенка шести лет равна примерно 50 см).

Окостенение опорных костей носовой перегородки начинается с 3-4 лет, но к шести годам еще не окончено.

Позвоночный столб ребенка 5-6 лет чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях (например, при частом поднятии тяжести) осанка ребенка нарушается: может появиться вздутый и отвислый живот, плоскостопие, у мальчиков образоваться грыжа.

Диспропорционально формируются у дошкольника некоторые суставы. Например, в период до 5 лет сумка локтевого сустава растет быстро, а кольцеобразная связка, удерживающая в правильном положении головку лучевой кости, оказывается слишком свободна. Вследствие этого нередко возникает подвывих (если потянуть малыша за руку).

У детей 5-6 лет наблюдается незавершенность строения стопы. В связи с этим необходимо предупреждать появление и закрепление у детей плоскостопия, причиной которого могут стать обувь большего, чем нужно, размера. Излишняя масса тела, перенесенные заболевания.

В развитии мышц выделяют несколько этапов. Один из них – это возраст 6 лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей. Но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети легко усваивают задания в ходьбе, беге, прыжках, но затрудняются в выполнении упражнений, требующих работы мелких мышц.

Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия, а также, оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов. А также от массы тела и площади опоры. С возрастом ребенка показатели устойчивого равновесия улучшаются. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Развитие центральной нервной системы характеризуется ускоренным формированием морфофизиологических признаков. Так поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга; дети старшего дошкольного возраста осознают последовательность событий.

Понимают сложные обобщения. В этом возрасте совершенствуются основные процессы: возбуждение, и особенно торможение, и несколько легче в данный период формируются все виды условного торможения. Однако задания к детям, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему.

У детей 5-6 лет динамические стереотипы, составляющие биологическую основу навыков и привычек, формируются достаточно быстро, но перестройка их затруднена, что свидетельствует о недостаточной подвижности нервных процессов. Например, ребенок отрицательно реагирует на смену привычного уклада жизни. С целью совершенствования подвижности нервных процессов и придания гибкости формируемым навыкам используют прием создания нестандартной (частично на время измененной) обстановки при проведении режимных моментов и т.д.

Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. К пяти годам размеры сердца ребенка (по сравнению с периодом новорожденного) увеличиваются в 4 раза. Интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается на протяжении всего дошкольного возраста.

В первые годы жизни пульс ребенка неустойчив и не всегда ритмичен. Средняя его частота к шести-семи годам составляет 92-95 ударов в минуту.

Размеры и строение дыхательных путей ребенка дошкольного возраста отличаются от таковых у взрослых. Так, они значительно уже, поэтому нарушения температурного режима и влажности воздуха в помещении приводят к заболеваниям органов дыхания. Важна и правильная организация двигательной активности детей. При ее недостаточности число заболеваний органов дыхания увеличивается примерно на 20%.

Жизненная емкость легких у ребенка пяти-шести лет в среднем 1100-1200 куб.см, но она зависит и от других факторов (длины тела, типа дыхания и др.). К семи годам у детей ярко выражен грудной тип дыхания. Число дыханий в минуту – в среднем 25. Максимальная вентиляция легких к шести годам примерно 42 куб.дц воздуха в минуту. При выполнении гимнастических упражнений она увеличивается в 2-7 раз, а при беге – еще больше.

Исследования по определению общей выносливости у дошкольников показали, что резервные возможности сердечно - сосудистой и дыхательной систем у детей достаточно высоки. Например, если физкультурные занятия проводятся на воздухе, то общий объем беговых упражнений для детей старшей группы в течение года может быть увеличен 0,6 – 0,8 км до 1,2 – 1,6 км. Прыжки через короткую скакалку могут выполнять в течение 5 минут.

Потребность в двигательной активности у многих ребят настолько велика, что врачи и физиологи период от 5 до 6 лет называют «возрастом двигательной расточительности». Задачей взрослых заключается в контроле за двигательной деятельностью детей с учетом проявляемой ими индивидуальности, предупреждении случаев гипердинамики и активизации тех. Кто предпочитает «сидячие» игры.

Особенности психологического развития

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения

становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п.. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий.

На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерелексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка.

Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам. Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит.

Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расщеплением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку.

Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей

образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он

хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

1.3.2 Общие сведения о детях

МБДОУ	«Детский сад № 1»
Направленность группы	общеразвивающая
Возрастная группа	подготовительная
Фактическая наполняемость	27 человек
Состав группы	
Мальчики	16 человек -%
Девочки	11 человек %

1.3.3 Анализ состояния здоровья детей

Имеются группы здоровья	I	II	III	IV
	15 (55%)	7 (26%)	4 (19%)	-
Группы физического развития	Основная группа чел (100 %)			

Функциональные отклонения:

- органов зрения	1 (4 %)
- опорно-двигательный аппарат	2 (8 %)
- аллергические	1 (4 %)
- часто болеющие простудными заболеваниями	4 (19%)
- речевое развитие	1 (4 %)
- физическое развитие	

Адаптация в условиях группы:

Всего в группе	25 человек
Вновь прибывших	2 человек

Лёгкая степень	2чел. 100%	Средняя степень	-	Тяжёлая степень	-
----------------	---------------	-----------------	---	-----------------	---

Основные затруднения и проблемы воспитанников, возникшие в образовательном процессе при их развитии – низкий уровень речевого развития, высокая заболеваемость. В связи с этим дети сталкиваются с другими затруднениями: в общении друг с другом, умение высказывать свои желания, мысли, снижается активность в образовательной деятельности.

1.3.4 Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи

1. Состав семей всего:

- полных с родственными отношениями	13 (44%)
- полных с неродственными отношениями	4 (19%)
- неполных семей	9 (33)
- другой вид семей (многодетные)	1 (4%)

2. Родителей всего:

	46
- с высшим образованием	9 (20%)
- со средним специальным образованием	22 (51%)
- со средним образованием	11 (25%)
- с образованием ниже среднего	1(4%)

3. Характер взаимоотношений в семье (по наблюдению):

- благополучный	22 (77%)
- формально-благополучный	4 (19%)
- неблагополучный	1 (4%)

4. Потребности семьи в дополнительных образовательных услугах:

- физкультурно-оздоровительных	3 (12%)
- развитие художественного творчества	2 (8%)
- развитие музыкально-ритмических способностей	3 (12%)
- театрализованная деятельность	-
- другое	-

5. Удовлетворённость семьи образовательным процессом (по итогам прошлого года) в ДОУ составляет (процентов):

- «Социально-коммуникативное развитие»	16 (64%)
- «Физическое развитие»	19 (76%)
- «Речевое развитие»	11 (44%)
- «Познавательное развитие»	21 (84%)
- «Художественно-эстетическое развитие»	20 (80%)

6. Приоритеты родителей в области их педагогической грамотности:

- в теоретических основах	16 (64%)
- в теории и методике образования дошкольного возраста	12 (48%)
- в целевых ориентирах и задачах ДОУ и группы	20 (80%)
- в образовательных программах	14 (56%)
- в конкретных методах, формах и приёмах образования детей дошкольного возраста	19 (76%)
- в вопросах обеспечения прав ребёнка	24 (96%)

7. Приоритеты родителей в образовательных целях:

- коррекция речевого развития	24 (96%)
- культура здоровья (КГН, самообслуживание, ОБЖ)	21 (84%)
- художественно – эстетическое развитие	20 (80%)
- патриотическое воспитание	9 (36%)
- музыкальное воспитание	2 (8%)
- развитие основ логического мышления	24 (96%)
- развитие познавательных способностей	24 (96%)
- целенаправленная подготовка к школе	2 (8%)

2. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.2 Целевые ориентиры на этапе окончания старшей группы ДОУ:

- ребёнок физически развит, овладел основными культурно-гигиеническими навыками. Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- ребёнок любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- ребёнок эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- ребёнок способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
- ребёнок способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).
- Ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2.3 Результаты по формируемой части:

- ребёнок осознанно-правильно относится к окружающим их объектам природы;
- ребёнок имеет представление об отдаленных, в ряде случаев экзотических явлениях природы, необычных эпизодах взаимодействия человека и природы;
- ребёнок умеет устанавливать связи, зависимости, обнаруживает причины и следствия, использует мерку, модели, схемы;
- ребёнок заботится о питомцах уголка природы, принимает участие в экологических акциях;
- ребёнок умеет видеть красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), и создавать ее своими руками через разные формы изобразительной деятельности;
- ребёнок относится к своему здоровью как к ценности, которую надо беречь с малых лет.

II. Содержательный раздел программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Основные виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными видами движений).

2.2 Система воспитательно-образовательной работы по областям

2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя следующие тематические блоки:

- «Социализация»;
- «Труд»;
- «Безопасность»;
- «Патриотическое воспитание».

План по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Тематические блоки	Количество занятий			Совместная деятельность	Совместная самостоятельная деятельность (сюжетно-ролевая игра)
	Неделя	Месяц	Год		
Социализация	-	-	-	ежедневно	3 раза в день
Труд:					
— Самообслуживание	-	-	-	ежедневно	-
— Хозяйственно-бытовой труд	-	-	-	ежедневно	-
— Труд в природе	-	-	-	ежедневно	-
— Ручной труд	-	-	-	3 раза в неделю	-
Безопасность	-	1	8	ежедневно	-
Патриотическое воспитание	-	-	-	ежедневно	-

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Тематические блоки	Задачи		
	Развивающие	Образовательные	Воспитательные
СОЦИАЛИЗАЦИЯ	<p>Расширять представления детей представления о добре и зле.</p> <p>Совершенствовать различные навыки и умения детей, обобщенные способы работы (воспроизведение образцов).</p> <p>Развивать общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Учить работать по словесной инструкции, понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию.</p>	<p>Формировать у детей осознанное отношение к окружающему миру.</p> <p>Знакомить с жизнью и деятельностью выдающихся людей, граждан своей страны.</p> <p>Знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда.</p>	<p>Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.</p> <p>Формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам.</p> <p>Воспитывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека)</p> <p>Воспитывать чувство ответственности за судьбу планеты.</p>
ТРУД	<p>Совершенствовать различные навыки и умения детей.</p> <p>Совершенствовать у детей обобщенные способы работы (воспроизведение образцов)</p>	<p>Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата.</p> <p>Привлекать детей к выполнению общего дела, к участию в решении.</p> <p>Формировать предпосылки трудовой деятельности, начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта, коллективных задач.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиональным трудом взрослых. Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами.</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>Подчеркивать их значимость для других.</p>

БЕЗОПАСНОСТЬ	Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь). Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице.	Знакомить детей со строением и работой важнейших органов и систем организма. Формировать у детей ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Знакомить детей с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Воспитывать осознанное отношение, привычку к выполнению требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	Расширять представления детей о родной стране, ее народе, о культуре своего народа и народов других стран.	Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации . Прививать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Воспитывать любовь и уважение к малой родине, к своей стране. Формировать ценность процветания и безопасности Родины.

Тематические блоки	Содержание раздела
СОЦИАЛИЗАЦИЯ	<p>Создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развернутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. Совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции.</p> <p>Продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям. Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада). Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ). Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.). Учить правилам вежливости (здороваться при встрече, вставать при</p>

разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); учить правилам приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора).

Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится).

Необходимо постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.; формировать культуру поведения.

Необходимо знакомить ребёнка с правилами: культурного поведения за столом; поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.);

Формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты. Формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих календарь природы, календарь жизни группы и др.).

Формировать потребность планирования своей деятельности и жизни; показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь; начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами); продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям.

Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.; расширять представление о различных формах культурного досуга.

Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот

	<p>выбор связан.</p> <p>Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки; продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в «образ Я» понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности.</p> <p>Проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата; закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.</p> <p>На материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений; содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.</p> <p>Привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности; обеспечить условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях.</p> <p>Укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.</p> <p>Применять для решения познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели.</p>
ТРУД	<p>Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; подчёркивать его значимость для других. Совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p>
БЕЗОПАСНОСТЬ	<p>Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма.</p> <p>Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.</p> <p>Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.</p>
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	<p>Воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой; рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края; воспитывать патриотизм</p>

	<p>через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё.</p> <p>Знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру.</p> <p>Дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур.</p>
--	---

**Содержание психолого-педагогической работы
в системе интеграции решения задач по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение задач образовательной области «Социализация» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Физическое развитие	Формирование первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях, общепринятых нормах и правилах взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной деятельности. Накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.
Художественно-эстетическое развитие	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов

Формы, приемы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд Дежурство Труд в природе Наблюдения Чтение художественной литературы Дидактические игры Продуктивная деятельность Познавательные беседы Подвижные игры НОД	Словесные Наглядные Практические Поручение Объяснение Напоминание Упражнения Показ
	Самостоятельная деятельность Самостоятельные сюжетно-ролевые игры Строительные игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Словесные Поручение Напоминание Игровые ситуации

Прогулка	Совместная деятельность	Самообслуживание и элементарный бытовой труд Наблюдение Труд в природе Беседы Дидактические игры Подвижные игры Игры с элементами спорта Игровые упражнения	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Упражнения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Иная игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Свободное общение Игры-экспериментирование Внеигровые формы: самодеятельность, труд в природе, наблюдение	Словесные Напоминание Поручение Игровые ситуации
Вторая половина дня	Совместная деятельность	Чтение художественной литературы и фольклора Беседы Просмотр видеофильмов Досуги Досуговые игры с участием воспитателей Поисково-творческая деятельность Театрализованные игры Подвижные игры Дидактические игры Настольные игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Моделирование Коллективный бытовой труд Труд в природе Встречи с людьми интересных профессий Создание альбомов	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Рассказ Упражнения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Рассматривание иллюстраций Подвижные игры Дидактические игры Настольные игры Самостоятельные сюжетно-ролевые игры Строительные игры Продуктивная деятельность Конструирование	Словесные Поручение Напоминание Игровые ситуации

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область объединяет следующие тематические блоки:

- «Познание»;
- «Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)».

Учебный план по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Тематические блоки	Количество занятий		
	Неделя	Месяц	Год
«Познание»	1	4	31
«ФЭМП»	1	4	31

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Тематические блоки	Задачи		
	Развивающие	Образовательные	Воспитательные
ПОЗНАНИЕ	<p>Развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p> <p>Развивать самостоятельную познавательную активность.</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.)</p> <p>Расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей.</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы.</p> <p>Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека.</p> <p>Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.</p> <p>Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата.</p>	<p>Формировать и укреплять познавательное отношение к миру.</p> <p>Способствовать накоплению представлений о мире.</p> <p>Упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире.</p> <p>Приобщать детей к истории Тверского края.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p> <p>Знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.).</p> <p>Знакомить с символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.).</p>	<p>Формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему.</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека).</p> <p>Формировать чувство ответственности за судьбу планеты.</p> <p>Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.</p> <p>Формировать созидательное отношение к окружающему миру.</p>

ПМЭФ	<p>Закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт</p> <p>Закреплять знание названий геометрических фигур.</p>	<p>Формировать отношение к математике как науке.</p> <p>Знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число; развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения.</p> <p>Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p>	<p>Воспитывать у детей уверенность в своих мыслительных и интеллектуальных способностях и возможностях.</p>
------	---	--	---

Тематические блоки	Содержание раздела
ПОЗНАНИЕ	<p>Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.</p> <p>Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через: знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика).</p> <p>Закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов).</p> <p>Формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.).</p> <p>Показать детям, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живешь.</p> <p>Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами).</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.).</p> <p><u>Мир человека:</u></p>

	<p>Расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов). Знакомить с правилами безопасного поведения на улицах и дорогах, мерами безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правилами личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.).</p> <p><u>Мир природы:</u></p> <p>Продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях.</p> <p>Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы.</p> <p>Подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений – на культурные и дикорастущие.</p> <p>Показать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времен года, их ритмичность и цикличность.</p> <p>Наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.</p> <p>Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.</p> <p>Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.</p>
ФЭМП	<p>Формировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы). Учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться пересчёт, и измерение.</p> <p>Учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта.</p> <p>Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта.</p> <p>Формировать начальные навыки коллективной мыслительной деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения.</p> <p>Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.</p> <p>Развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения.</p> <p>Формировать представление об изменении и сохранении количества.</p> <p>Дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания; знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий; знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка.</p> <p>Формировать представление об обратимых и необратимых изменениях; знакомить с натуральным числовым рядом.</p> <p>Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу).</p> <p>Развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел.</p> <p>Формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка; формировать операцию пересчёта дискретных</p>

предметов в пределах 10; формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10.
Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру.
Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков.
Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);
Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке.
Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.).
Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.
Прививать вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата.
Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости.
Читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

**Содержание психолого-педагогической работы
в системе интеграции решения задач по образовательной области «Познавательное
развитие»**

Решение задач образовательной области «Познавательное развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
Социально-коммуникативное развитие	Организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли предлагая сюжеты игр, их варианты Формирование способов безопасного поведения в современной информационной среде. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. Высказывают собственные суждения, мнения.
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования познавательных интересов, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.
Физическое развитие	Использование двигательных навыков для обогащения содержания, закрепления результатов.
Художественно-эстетическое развитие	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. Создание сюжетных и декоративных композиции. Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов.

**Формы, приемы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное
развитие»**

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность Наблюдение Беседа Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Проблемно-поисковые ситуации Дидактические игры Настольные игры Подвижные игры Экспериментирование, опыты Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Труд в уголке природы Интегрированные занятия	Словесные Наглядные Практические Поручение Объяснение Напоминание Упражнения Показ

	Самостоятельная деятельность	Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Словесные Поручение Напоминание Игровые ситуации
Прогулка	Совместная деятельность	Наблюдения Тематическая прогулка Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Труд в огороде, на цветнике Дидактические игры Подвижные игры Сюжетные игры	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Упражнения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Наблюдения Подвижные игры Сюжетные игры Игры-экспериментирование Элементарный бытовой труд	Словесные Напоминание Поручение Игровые ситуации
Вторая половина дня	Совместная деятельность	Беседа Моделирование Исследовательская деятельность Просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы Конструирование Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации КВН Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Экологические досуги, праздники, развлечения	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Рассказ Упражнения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Дидактические игры Настольные игры Подвижные игры	Словесные Поручение Напоминание Игровые ситуации

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Учебный план по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная деятельность	Количество занятий		
	Неделя	Месяц	Год
Развитие речи	3	12	93

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения русским литературным языком.

Задачи		
Развивающие	Образовательные	Воспитательные
<p>Расширять словарный запас детей.</p> <p>Развивать смысловую сторону речи.</p> <p>Развивать произносительную сторону речи.</p> <p>Развивать и совершенствовать связную речь.</p> <p>Закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.</p> <p>Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка.</p> <p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Тверского края</p> <p>Расширять запас слов с противоположным и одинаковым значением (антонимов /синонимов).</p>	<p>Формировать грамматический строй речи.</p> <p>Учить согласовывать числительные с существительными.</p> <p>Учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться простейшими обобщениями в самостоятельной речи.</p> <p>Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных, притяжательных местоимений.</p> <p>Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи, обучать основам построения связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов.</p> <p>Учит воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований.</p> <p>Составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста.</p> <p>Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.</p>	<p>Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным).</p> <p>Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).</p> <p>Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).</p> <p>Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми</p>

Содержание раздела

Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях.

Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный).

Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей: со значением слова (например, через его определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой

горизонтальной доски на ножках и пр.); с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и пр.); с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); с многозначностью слов выраженной существительными и глаголами: гребень (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребенка, малыша); хвост (лисы, самолета, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); идти (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); играть (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит и пр.).

Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.

Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.

Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).

Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).

Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и пр.).

Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.

Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.

Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с - с'], [з - з'], [п - п'], [б - б'], [т - т'], [д - д*], [к - к'], [г - г'], [в - в'], [Ф - Ф'], [Р - р'], [л - л']. Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твердые).

Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.

Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).

Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях.

Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция). Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми. Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).

Формировать умения: выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик.

Формировать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия).

Давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка).

Использовать пересказ произведений (как средство) для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и

**Содержание психолого-педагогической работы
в системе интеграции решения задач
по образовательной области «Речевое развитие»**

Решение задач образовательной области «Речевое развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение и обогащение словаря через общение со взрослыми и сверстниками.
«Познавательное развитие»	Развитие речи детей в процессе знакомства с реальными действиями, с предметами, явлениями.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов. Участие в музыкальных развлечениях, развитие активного словаря в стремлении выразить словами и звукоподражанием проявление интереса.

**Формы, приемы и методы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Работа в книжном уголке Труд в уголке природе Беседа Чтение художественной литературы Дидактические игры Настольные игры Подвижные игры Экспериментирование Игровые упражнения НОД	Словесные Наглядные Практические Разучивание Рассказ Пересказ Речевые задания и упражнения Показ Объяснения
	Самостоятельная деятельность Самостоятельная художественно-речевая деятельность Самостоятельная продуктивная и игровая деятельность детей	Словесные Сценарии активизирующего общения Игровые ситуации Напоминание

Прогулка	Совместная деятельность	Наблюдения Экскурсии Экспериментирование, опыты Труд в огороде, на цветнике Дидактические игры Подвижные игры Сюжетные игры	Словесные Наглядные Практические Рассказ Пересказ Речевые задания и упражнения Показ Объяснения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Подвижные игры Сюжетные игры Игры-экспериментирование Элементарный бытовой труд	Словесные Напоминание Игровые ситуации Сценарии активизирующего общения
Вторая половина дня	Совместная деятельность	Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность Беседа Игры-драматизации Моделирование Исследовательская деятельность Просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы Конструирование Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации КВН Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Досуги, праздники, развлечения	Словесные Наглядные Рассказ Пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Игры с правилами Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Дидактические игры Настольные игры Подвижные игры	Словесные Сценарии активизирующего общения Напоминание Игровые ситуации

2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» объединяет следующие тематические блоки:

- «Рисование»,
- «Лепка»,
- «Аппликация»,
- «Ручной труд»,
- «Музыка».

План по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Тематические блоки	Количество занятий			Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
	Неделя	Месяц	Год		
Рисование/лепка/ аппликация	2	8	62	ежедневно	ежедневно
Ручной труд	-	-	-	3 раза в неделю	-
Художественная литература	-	-	-	3 раза в день	-
Музыка	2	8	62	-	ежедневно

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Тематические блоки	Задачи		
	Развивающие	Образовательные	Воспитательные
РИСОВАНИЕ	<p>Продолжать вызывать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства.</p> <p>Учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно).</p> <p>Продолжать осваивать цветовую палитру.</p> <p>Совершенствовать эстетическое восприятие художественных произведений.</p> <p>Учить действовать по алгоритму с опорой на схему, по словесной инструкции.</p>	<p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования.</p> <p>Учить смешивать краски для получения светлых, темных и новых цветов и оттенков.</p> <p>Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции).</p> <p>Учить создавать рисунок по образцу разной степени усложнения.</p> <p>Формировать способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несут в себе произведения искусства.</p>	<p>Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к выставкам и музеям изобразительного искусства.</p> <p>Способствовать проникновению детей в мир отношений, переживаний и чувств героев произведений изобразительного искусства и вызывать чувство сопричастности с ним.</p>
ЛЕПКА	<p>Учить действовать по алгоритму с опорой на схему, по словесной инструкции.</p> <p>Развивать зрительное и мускульное восприятие формы предметов.</p> <p>Развивать творческую инициативу в отборе темы для лепки.</p>	<p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для лепки.</p> <p>Совершенствовать умение работать с пластилином, глиной.</p> <p>Учить создавать скульптуру по образцу разной степени усложнения.</p> <p>Учить использовать для создания образа различные выразительные средства.</p> <p>Учить различным изобразительным и техническим приемам.</p>	

<p style="text-align: center;">АППЛИКАЦИЯ</p>	<p>Учить действовать по алгоритму с опорой на схему, по словесной инструкции. Учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно).</p>	<p>Знакомить детей с различными материалами и оборудованием для аппликации. Осваивать различные техники работы с бумагой (оригами, разрывная аппликация, папье-маше). Учить детей работать с шаблонами; вырезать по контуру. Совершенствовать умение работать ножницами. Учить аккуратно наклеивать элементы аппликации, распределяя их в заданном порядке.</p>	
<p style="text-align: center;">РУЧНОЙ ТРУД</p>	<p>Продолжать вызывать у детей интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства. Формировать практические умения по к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда. Учить действовать по алгоритму с опорой на схему, по словесной инструкции.</p>	<p>Дать представление о прикладных видах художественного творчества (резьба по дереву, ювелирное искусство, вышивка и т.п.) Знакомить детей с материалами и оборудование для ручного труда. Учить создавать прикладное изделие по образцу разной степени усложнения.</p>	
<p style="text-align: center;">ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</p>	<p>Развивать потребность ежедневного чтения художественной литературы. Развивать эстетическое восприятие художественных произведений. Развивать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизации произведений.</p>	<p>Учить воспринимать богатство литературного языка. Учить детей определять жанр литературного произведения. Знакомить с произведениями о детях в стихах и прозе. Формировать навыки правильного и бережного отношения к книге.</p>	<p>Воспитывать любовь к художественной литературе. Воспитывать интерес к книге.</p>

МУЗЫКА	<p>Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Развивать чувство ритма и звуко-высотный слух, навыки интонирования. Побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию. Совершенствовать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров в танце.</p>	<p>Учить петь индивидуально. Учить танцевальным движениям под музыку. Учить музицировать индивидуально и ансамблем. Знакомить с элементарными, музыкальными понятиями. Знакомить с произведениями русских композиторов (П.И.Чайковский, Н.А.Римский-Корсаков). Учить детей определять жанр произведения. Учить игре на ДМИ.</p>	<p>Воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке.</p>
---------------	--	---	---

Тематические блоки	Содержание раздела
РИСОВАНИЕ	<p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа.</p>
ЛЕПКА	<p>Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов. Формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему. Создавать выставки, экспозиции; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения.</p>
АПЛИКАЦИЯ	<p>Давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д. Давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии.</p>

<p style="text-align: center;">РУЧНОЙ ТРУД</p>	<p>Давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают.</p> <p>Давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира».</p> <p>Совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться.</p> <p>Показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т.п.</p> <p>Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.</p> <p>Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура).</p> <p>Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.</p> <p>Воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p>
<p style="text-align: center;">ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</p>	<p>Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе, учить понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка. Обсуждать с детьми прочитанное.</p> <p>Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.</p> <p>Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы).</p> <p>Формировать навыки правильного обращения с книгой.</p> <p>Знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе.</p> <p>Знакомить с произведениями театра и кино о детях.</p> <p>Знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами.</p> <p>Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина.</p> <p>Читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов; формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.</p> <p>Продолжать создавать материальную базу: библиотеки, книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</p>

МУЗЫКА	<p>Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>Знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков).</p> <p>Знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира».</p> <p>Различать жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов</p> <p>Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.</p> <p>Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.</p> <p>Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.</p> <p>Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию.</p> <p>Петь индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.</p> <p>Выполнять танцевальные движения. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.</p> <p>Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.</p>
--------	--

**Содержание психолого-педагогической работы
в системе интеграции решения задач**

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. Осуществление ремонта книг.
«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства. Расширение кругозора детей посредством чтения художественной литературы, рассматривания книжных иллюстраций.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.
«Физическое развитие»	Развитие физических качеств во время музыкально-ритмической деятельности.

Формы, приемы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты		Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность	Рисование, аппликация, лепка, художественный труд Дизайн, рукоделие Игра Чтение художественной литературы Разучивание наизусть стихотворений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого, художественно-эстетического содержания Совместное и индивидуальное и музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд, танец Творческое задание НОД	Словесные Наглядные Практические Разучивание Рассказ Показ Объяснения Напоминание Биографический метод
	Самостоятельная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Рассматривание иллюстраций Игра Самостоятельное художественно-речевое творчество Самостоятельная изобразительная деятельность	Словесные Сценарии активизирующего общения Игровые ситуации Напоминание
Прогулка	Совместная деятельность	Подвижные хороводные игры с пением, стихотворным сопровождением Экскурсии по городу, в природу Посещение выставок Походы в театр Экскурсии в библиотеку	Словесные Наглядные Рассказ Объяснения Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Свободное общение по теме Самостоятельное художественно-речевое творчество Самостоятельное пение знакомых песен	Словесные Напоминание Игровые ситуации Сценарии активизирующего общения

Вторая половина дня	Совместная деятельность	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Организация выставок Художественный досуг Чтение художественной литературы Театрализованные игры Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Праздники, развлечения	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Самостоятельное художественное-речевое творчество Аудирование Подвижные дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов Рассматривание иллюстраций Самостоятельная изобразительная деятельность	Словесные Наглядные Сценарии активизирующего общения Напоминание Игровые ситуации

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» объединяет следующие тематические блоки:

- «Физическая культура»;
- «Здоровье».

План по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Тематические блоки	Количество занятий			Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
	Неделя	Месяц	Год		
«Физическая культура»	3	12	93	-	-
«Здоровье»	-	-	-	ежедневно	-

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Тематические блоки	Задачи		
	Развивающие	Образовательные	Воспитательные
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	<p>Развивать умение регулировать свою двигательную активность, чередуя интенсивные движения с менее интенсивными движениями и отдыхом.</p> <p>Развивать физические качества и способности.</p> <p>Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.</p> <p>Развивать физические, интеллектуальные и духовные способности детей в их полном объеме.</p>	<p>Дать представления о многообразии физических и спортивных упражнений, а также знания о назначении и способах использования разных видов движений.</p> <p>Учить умению ставить задачу и находить наиболее рациональные способы её решения.</p> <p>Обучать технике основных видов движений.</p> <p>Способствовать приобретению детьми базовых умений и навыков в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>Учить правильно оценивать свои силы и возможности, осознанно и самостоятельно пользоваться определенным объемом знаний и умений в различных изменяющихся условиях.</p> <p>Развивать интерес к разным видам спорта.</p>	<p>Повышать уровень произвольности действий детей, формируя у них потребность в регулярных занятиях физической культурой.</p> <p>Воспитывать нравственно-волевые качества /дисциплинированность, честность, чувство товарищества, настойчивость, решительность/.</p> <p>Развивать положительные эмоции и дружелюбие, умение общаться со сверстниками, учить взаимопониманию и сопереживанию.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и ответственность, инициативность и творческую активность.</p> <p>Приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.</p>
ЗДОРОВЬЕ	<p>Сохранять и укреплять здоровье детей.</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Дать элементарные представления о некоторых профилактических процедурах.</p> <p>Удовлетворять биологическую потребность детей в движении.</p>	<p>Формировать элементарные знания об основах здорового образа жизни и приобщать их к физической культуре.</p> <p>Формировать основы культуры здоровья.</p> <p>Формировать осознанное выполнение требований безопасности.</p>	<p>Воспитывать умение предвидеть простейшие последствия собственных действий; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь).</p>

Тематические блоки	Содержание раздела
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	<p>Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений.</p> <p>Поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.</p> <p>Учить детей правильному выполнению основных движений.</p> <p>Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев.</p> <p>Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны.</p> <p>Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.</p> <p>Обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им.</p> <p>Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх.</p> <p>Дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.</p> <p>Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.</p> <p>Приобщать к традиционным для региона видам спорта.</p> <p>Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.</p> <p>Поддерживать интерес к народным играм.</p> <p>Оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.</p>
ЗДОРОВЬЕ	<p>Содействовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности.</p> <p>Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.</p> <p>Избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте.</p> <p>Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях.</p> <p>Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.</p>

Содержание психолого-педагогической работы

в системе интеграции решения задач по образовательной области «Физическое развитие»

Решение задач образовательной области «Физическое развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях, общепринятых нормах и правилах взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной деятельности. Уметь владеть способами безопасного поведения в опасных ситуациях, иметь представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности, игровое общение средством подвижных игр.
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.
Художественно-эстетическое развитие	Владение навыками работы с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.) Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.

Формы, приемы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Формы работы	Методы и приёмы	
Первая половина дня	Совместная деятельность	Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая Подражательные движения НОД	Словесные Наглядные Практические Поручение Объяснение Напоминание Упражнения Показ Личный пример
	Самостоятельная деятельность	Игровые упражнения Подражательные движения	Словесные Напоминание Игровые ситуации

Прогулка	Совместная деятельность	Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подвижные игры большой и малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения Занятие-поход	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Упражнения Напоминание Личный пример
	Самостоятельная деятельность	Подражательные движения Самостоятельная двигательная деятельность	Словесные Напоминание Игровые ситуации
Вторая половина дня	Совместная деятельность	Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурный праздник День здоровья	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Рассказ Упражнения Напоминание Личный пример
	Самостоятельная деятельность	Дидактические, сюжетно-ролевые игры	Словесные Напоминание Игровые ситуации

2.3 Способы и направления, условия и формы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4 Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
2. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
8. Повышение правовой культуры родителей.
9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Информирование родителей о жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
3. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
4. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
5. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Вышний Волочёк», «Как мы отдыхаем» и др.
6. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
7. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
8. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
9. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
10. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
11. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
4. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
5. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
6. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Посещение выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности создание условий, организация декораций и костюмов.
6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
7. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
8. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
9. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
11. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
12. Обсуждение впечатлений после посещения культурных центров города.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни

- среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
 7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
 10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики
 12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 13. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

2.5 Содержательный раздел образовательной программы, формируемый участниками образовательного процесса

Одной из важнейших составляющих образовательного процесса современного ДОУ является экологическое образование воспитанников.

Предпосылками правовой и нормативной базы для формирования непрерывного экологического образования населения служит Федеральный закон Российской Федерации «Об охране окружающей среды», в XIII главе которого «Основы формирования экологической культуры» указывается на обязательность преподавания основ экологических знаний в дошкольных образовательных учреждениях. Поэтому в МБДОУ «Детский сад № 1» особое место в системе образования детей занимает формирование начал экологической культуры, где целенаправленно закладываются основы экологических знаний и навыки взаимодействия с природой.

Для работы с воспитанниками старшей группы по формированию начал экологической культуры используется парциальная программа для детей дошкольного возраста *С.Н. Николаевой «Юный эколог»*, а именно *«Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада»*.

План по реализации раздела

Количество занятий			Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Неделя	Месяц	Год		
-	-	-	ежедневно	ежедневно

Цель: формирование начал экологической культуры в совокупности: экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности, то есть усвоение детьми системы знаний о природе, о связях, существующих в ней.

Задачи		
Развивающие	Образовательные	Воспитательные
Продолжать знакомить детей с разнообразием явлений живой и неживой природы.	Формировать осознанно-правильное отношение к окружающим объектам природы.	Целенаправленно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к красоте природы. Вызывать у детей возвышенное, трепетное отношение к природе, желание оберегать и сохранять ее неповторимую красоту.

Содержание раздела
<p>Формировать обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др..</p> <p>Учить быть наблюдательным, с любовью относиться ко всему, что существует и живет рядом, используя литературные произведения В. Бианки, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей 5-6 лет, достоверно отражают экологическую специфику природных явлений.</p> <p>Учить воспринимать произведения искусства, рисовать иллюстрации к рассказам и сказкам В. Бианки, изготавливать с помощью взрослого самодельные книги, составлять рассказы о природе с их последующим оформлением в книжечки.</p> <p>Организовывать совместные выставки.</p> <p>Формировать знания о функциях человеческого организма; о значении чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих.</p> <p>Знакомить с использованием некоторых природных материалов в хозяйственной деятельности человека.</p> <p>Использовать на занятиях экологическую тетрадь, содержащую занимательные задания, которые позволят детям легко усвоить учебный материал.</p> <p>Формировать трудовые умения и навыки в практической деятельности с объектами живой и неживой природы.</p>

Содержание психолого-педагогической работы

в системе интеграции решения задач по формированию экологической культуры

Решение задач по формированию начал экологической культуры воспитанников осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы в системе интеграции решения задач
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие моральных качеств (способность сочувствовать, сопереживать, заботиться о других) посредством участия в экологических акциях.
«Познавательное развитие»	Расширение кругозора, сенсорное развитие в ходе обучения устанавливать взаимосвязи между природными явлениями, зависимости, обнаруживать причины и следствия, использовать мерку, модели, схемы.
«Речевое развитие»	Развитие форм речи – диалог, описание, объяснение, рассказ.
«Художественно-эстетическое развитие»	Умение видеть красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), и создавать ее своими руками через разные формы изобразительной деятельности.

«Физическое развитие»	Приобщение к пониманию здоровья как ценности, которую надо беречь с малых лет.
-----------------------	--

**Формы, приемы и методы работы с детьми
по формированию начал экологической культуры**

Режимные моменты		Формы работы	Методы и приёмы
Первая половина дня	Совместная деятельность	Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы Экспериментирование, опыты Работа с календарём природы Чтение художественной литературы Беседы Изобразительная деятельность	Словесные Наглядные Практические Поручение Объяснение Напоминание Показ Рассказ Пересказ
	Самостоятельная деятельность	Наблюдение в уголке природы Самостоятельная изобразительная деятельность Дидактические игры Рассматривание иллюстраций, картин	Словесные Напоминание Игровые ситуации
Прогулка	Совместная деятельность	Наблюдения Труд в природе Исследовательская работа Экспериментирование, опыты Экскурсии Экологические акции Дидактические игры	Словесные Наглядные Практические Показ Рассказ Объяснения Поручение Напоминание
	Самостоятельная деятельность	Наблюдения Подвижные игры	Словесные Напоминание Игровые ситуации

Вторая половина дня	Совместная деятельность	Проектная деятельность Изготовление иллюстрированных книг Изготовление макетов Моделирование Изобразительная деятельность Организация выставок Экологические акции Экологические праздники, развлечения Викторины Игры-драматизации Театрализованные игры	Словесные Наглядные Практические Показ Объяснения Рассказ Напоминание Поручение
	Самостоятельная деятельность	Дидактические игры Настольно-печатные игры Самостоятельная изобразительная деятельность Рассматривание иллюстраций, картин	Словесные Напоминание Игровые ситуации

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения.
2. Совместные наблюдения явлений природы с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.
3. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край».
4. Участие в конкурсах совместного творчества поделок из природного материала.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
7. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
8. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)\
9. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
10. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Магнитофон	1
Телевизор	1
DVD-плеер	1
Коллекция дисков и записей с музыкой и сказками, мультфильмами	

3.2 Развивающая предметно-пространственная среда

Зона игровой деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • «Сюжетно – ролевые игры» • «Строительный» (конструктивный) уголок 	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, многофункциональные предметы, предметы-заместители: «Больница» (одежда врача, трубочка, шприц, бутылочки, /пластмассовые/, градусник, бинт /подшитые ленты из ткани/, вата /нарезанный поролон/, таблетки /кружочки из картона/, рецепты, горчичники /бархатная бумага/, наборы предметов для зубного врача, для , для лор-врача); «Шоферы» (сумка контролера, руль, билеты, водительское удостоверение, дорожные знаки, инструменты, карта с маршрутом автобуса, ковер со схемой дорожно-транспортного движения, бензоколонка, набор инструментов для ремонта машин); «Семья» - наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт, коробки – комнаты для игр с куклами – барби, куклы, отражающие половую принадлежность; «Кафе –Чикен Хауз» - наборы игрушек и предметов (посуда, продукты, игрушки – заместители, касса, халаты); «Парикмахерская» (одежда парикмахеров, ножницы, расчески, шампуни, пенки, бигуди, духи, альбомы с прическами); С/р игры с атрибутами «Ремонтная мастерская», «Салон сотовой связи», «Сделай сам», «Мы – пожарные», «Магазин, «Аэродром», «Строймастер» Модели, схемы, чертежи, картинки различных построек; наборы</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить игровую зону следующим оборудованием:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для игры «Больница»: пробирки для анализов, таблица для глазного врача - Атрибуты к игре «Моряки» (бескозырки, штурвал, рупор, якоря, спасательные круги, акваланги, веревки, планшет, мелкие игрушки: рыбы и т.п.) - Атрибуты для игры «Библиотека» (коробки с книгами разной тематики, формуляры); - Атрибуты для игры «Киоскер» (журналы разной тематики, мелкие игрушки, раскраски, карандаши, фломастеры); - Атрибуты к игре «Аэропорт» (планшет аэродрома, ангары, летная техника, военная техника).

	конструкторов: крупногабаритный (переносной), напольный, конструктор типа «лего», мелкий, средний	
Зона познавательного развития		
<ul style="list-style-type: none"> • Уголок «Безопасности» Уголок нравственно-патриотического воспитания • Информационный материал, дидактические игры по познавательному развитию • Уголок «Экологии» • Уголок опытно-экспериментальной деятельности 	<p>Т.И.Гризык «Познаю мир» развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Глобус. Карта города. Макет улицы города</p> <p>Полочка умных книг (место для познавательной литературы)</p> <p>Портрет месяца (ежемесячно, в течение года)</p> <p>Наглядные пособия к темам: «Знак» - картинки с изображениями отдельных букв, дорожных знаков (пешеходный переход, подземный и наземный пешеходный переход), математические знаки (+, -, цифры), ноты.</p> <p>«Символы»-картинки с изображением флагов разных стран</p> <ul style="list-style-type: none"> - Флаг и герб России, - Герб Москвы, - Герб города Вышний Волочёк <p>Альбомы: «Наша Армия родная», «Как растёт живое», «Наши любимцы», «Все работы хороши» - профессия водителя, транспорт, профессия военного, актер, музыкант</p> <p>Коробочка «Мы их знаем» (животные и растения)</p> <p>Фотоальбом «Моя мама – самая лучшая»</p> <p>Пособия «Царство животных», «Культурные растения», «Дикие растения», «Зимующие и перелетные птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Семья», «Транспорт», «Безопасность»</p> <p>Целостности «Лес», «Водоем», «Луг»</p> <p>Календари природы по временам года, календарь погоды (с картинками, отображающими явления природы, календарь, заполняемый детьми определенными значками)</p> <p>Плакат «Живая и неживая природа»</p> <p>Дидактические игры: «Собери герб из фрагментов», «Профессии», «Чей домик», «Мой день», «Времена года», «Семья», «Кому что нужно для работы», «Внимание! Дорога», «Кем быть?», «Лото. Профессии», «Чья</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить познавательную зону следующими дидактическими пособиями:</u></p> <p>Пособия и дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Телевизор, - «Бытовые приборы», - «Инструменты», <p>Плакаты «Правила поведения», «Правила пожарной безопасности»</p> <p>Плакаты «Тело человека», «Виды транспорта»</p> <p>Дидактические игры: «Наша Родина», «Валеология»</p> <p>Коллекции минералов, ракушек, шишек, значков, марок и т.п.</p> <p>Тематические журналы: мода, автомобили, флора, животные, дизайн интерьеров и т.п.</p> <p>Познавательные книги на эти же темы (сменная экспозиция в соответствии с проходимой на занятиях темой)</p> <p>Альбом-панно «Наши славные дела»</p> <p>Лото «Вышний – Волочек»</p> <p>Макет центра города.</p> <p>Целостности: «Осенний лес», «Зимний лес»</p> <p>Красная книга</p>

	<p>ть», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей. 3 части», «Исправь ошибку художника», «Дары природы», «Что, где растет», «Деревья, плоды, семена», Лото</p>	
Зона математического развития		
<p>• Уголок «Математики»</p>	<p>* Е.В.Соловьева «Моя математика» Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста * «Учимся считать. В мире чисел» Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста Набор счетных палочек фабричного производства Часы Кубики с нарисованными цифрами Числовые фриззы Дидактический материал на закрепление форм, геометрических фигур Дидактические игры: «Найди соседей», «Домино. Фрукты», «Подбери по цвету и форме», «Развиваем внимание», «Геометрическое лото», «Волшебная фигура», «Цифры и счёт», «Противоположности», «Числовые пазлы», «Гусеница», «Что сначала, что потом», «Раз, два, три, четыре ...», «Веселые цифры», «Путаница», «Столько – сколько» Мозаика разной конфигурации и размера Картинки и схемы для конструирования из конструкторов и строительных материалов Плоскостные мозаики из геометрических фигур и игры типа «Танграм» Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования Набор цифр на каждого ребенка (20 карточек из белого картона с цифрами от 0 до 9, по 2 шт., размером 5*7) Абстрактные схемы по составу числа, схемы с конкретными предметными изображениями по составу числа Тетради на печатной основе и книги для самостоятельных занятий (математика и логика). Наглядный материал: » Цифры и фигуры», «На, под, в, около» Деревянный метр, сантиметр, полосы</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополни</u> <u>ть познаватель</u> <u>но-речевую зону</u> <u>(математика</u> <u>следующим</u> <u>оборудованием:</u> Пособия: - Детям о времени - Мои первые часы - Учимся определять время Карточки с предметами на определение знаков «больше», «меньше», «равно» Плакат «Больше, меньше, равно» Карточки на состав числа с кружками Дидактическая игра «Мой день» Карточки на составление задач</p>

	<p>бумаги длиной 1 м. Банки объемом 1,2,3 литра, 0,5 и 0,25 литра, мерная кружка, мерный стакан Термометры (электронные и ртутные) для измерения температуры тела, воды, воздуха на улице и в помещении Песочные часы Лабиринты Тестовые задания</p>	
Зона музыкально-театрализованной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уголок музыкально-театрализованной деятельности</i> • <i>Музыкальный уголок</i> 	<p>Музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, бубны, погремушки, колокольчики, трещотка и т.д. Иллюстрированный альбом «Мы поём» Картотека музыкально-дидактических игр, сюжетные и предметные картинки с изображением музыкальных инструментов, которые развивают фонематический слух и чувство ритма Материалы и пособия по знакомству с элементарной нотной грамотой, атрибуты для самостоятельного танцевального творчества. Картинки (сюжетные и предметные) для фланелеграфа, настольный театр, пальчиковый и куклы Би-Ба-Бо, театр резиновых игрушек, теневой театр, Настольный театр: «Маша и медведь», «Лисичка сестричка и серый волк» «Теремок, «Репка». Театр на фланелеграфе «Заюшкина избушка» «Репка», «Колобок». Декорации к сказкам «Заюшкина избушка, Колобок, Репка» Уголок ряженья с зеркалом. Наряды предусмотрены как для девочек, так и для мальчиков</p>	<p>Картотека песен, разучиваемых в течение года Пошив русских народных сарафанов Магнитофон с детскими песнями, дисками с записью литературных произведений (сказок) Театр на кружках Театр на ложках Портреты композиторов Театр живой руки Настольный театр «Гуси-лебеди»</p>
Зона речевого развития		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уголок речевого развития</i> 	<p>* В.В. Гербова «Учусь говорить» пособие для детей старшего дошкольного возраста Картинки: посуда, игрушки, мебель, фрукты, овощи и т.д Предметы для различения на ощупь в «Чудесном мешочке» Наборы разрезных картинок (9- 24 частей) Перфокарты Султанчики, поддувалочки Пальчиковые игры</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить речевую зону следующими дидактическими пособиями:</u> Папка «Герои сказок» Тетради «Познавательное - речевое развитие детей» по временам года</p>

	<p>Сюжетные картинки для составления рассказов Картинки с фабульным развитием Коллажи для составления рассказов Пиктограммы для заучивания стихов Мнемотаблицы для обучения рассказыванию Модели сезонных изменений в природе Картотека загадок, пословиц, поговорок, примет Дидактические игры: «Профессии», «Назови одним словом», «Кто, где живет», «Домино», «Четвертый лишний», «Короткие слова», «Что где находится», «Кто и что?», «Живое – неживое», «Лото – загадки», «Предметы из сюжетов», «Съедобное – несъедобное», «Сложи картинку», «Найди различия», «Противоположности», «Любимые сказки», «Цепочка слов», «Попробуй повтори» (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика), д/м «Азбука. От буквы к слову» Детские книги по программе; любимые книги детей (книги по интересам); сезонная литература; тематические альбомы Наглядный материал для дидактических игр на группировку и классификацию предметов наглядный материал для дидактических игр на группировку и классификацию предметов Иллюстрированные каталоги, атласы, книги по искусству, журналы мод, любые журналы с картинками Крупные и мелкие «веселые картинки» Картинки, на которых изображены два очень похожих сюжета задания, связанные с буквами и чтением, книги сказок и другие книги для первого чтения, азбуки и буквари в разных изданиях Буквы на кубиках, настенная магнитная азбука</p>	<p>Картинки с фабульным развитием (для обучения рассказыванию) Кубики – сказки Портреты детских писателей. Буквенный фриз (в течение года) Художественно оформленные буквы и буквицы в книгах и на отдельных листах «Шершавые» буквы (сделанные из бархатной бумаги и др. материалов) для игры в «Чудесный мешочек»</p>
Зона художественно-эстетического развития		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Уголок художественно-эстетического развития</i> 	<ul style="list-style-type: none"> * Т.Н. Доронова « Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» * Т.Н. Доронова «Детям об искусстве» * Н.А. Горяева «Маленький 	<p><u>В течение года мы планируем пополнить художественно-продуктивную зону следующим</u></p>

	<p>художник» (пособие для работы с детьми 5 – 6 лет) * М. Новацкая «Пластилиновые секреты * С.А.Лесовская «Герои сказок из пластилина» Репродукции картин А. Саврасова,., И. Левитана, Васнецова, Шишкина, Куиндже, Альбомы для рассматривания «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Тверская роспись», и др.</p> <p>Стенд для размещения детских работ Бумага в линейку, упаковочная, писчая, глянцевая, бархатистая, гофрированная, полукартон) Фломастеры, акварельные краски, гуашь, карандаши цветные, восковые мелки, сангина, пастель, цветная тушь, шариковые ручки Линейки, трафареты, шаблоны Кисти, клей Банки для воды Тряпочки, салфетки Пластилин, белая и красная глина Стеки для моделирования Школьные мелки для рисования на асфальте Заостренные палочки для рисования на влажной земле, снегу, песке Схемы последовательного рисования предмета Книжки-раскраски с образцами Картотека тематических книжек-раскрасок Дидактические игры для развития творческих способностей Восковые и акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, графитные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, губки Пластилин, наборы для детского творчества Инструменты: кисти различные, ножницы, доски для лепки, печатки, палочки, штампы, поролон, трафареты по темам Магнитная доска Коробки с природным материалом</p>	<p><u>оборудованием:</u> Дидактические игры «Сочетание цветов» Предметы народно-прикладного творчества (Хохломская роспись, гжельская, городецкая, богородская игрушка, матрешка и т.п.)</p>
--	--	---

	<p>Д/игры «Разноцветные клоуны» «Веселые карандаши» «Навстречу радуге» «Что к чему и почему» «Геометрические фигуры» Русская матрёшка</p>	
Зона физического развития		
<ul style="list-style-type: none"> • Уголок физического развития • «Уголок уединения». Если ребенок устал от игр и хочет побыть один, он может пойти в уголок уединения. Это уютное место с мягкими диванчиками. 	<p>Мячи разного цвета и размера Скакалки Обручи Мешочки с песком Гантели Косички Ленточки Кубики Кегли Кольцеброс Массажный коврик Нетрадиционные массажные коврики (с бусинками, пробками, веревками, с пуговицами) Шапочки для подвижных игр Платочки Флажки Ребристая доска Схемы общеразвивающих упражнений Папки: «Динамические паузы», «Подвижные игры», «Занимательные упражнения», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» Д/игры «Быстрее выше, сильнее» Игра «Команды чемпионов»</p>	<p><u>В течение года мы планируем пополнить физкультурную зону следующим оборудованием и материалом:</u> Папки: «Спортивный инвентарь», «Летние виды спорта» Д/ игры «Лето Зимние и летние виды спорта», «Собери картинку»</p>

3.3 Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания

Учебно-методический комплект программы «Радуга»

- Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» М. Просвещение, 2004г.
- Соловьева Е.В. Моя математика Комплект учебно-наглядных пособий по обучению математике и развитию основ логического мышления для старшего дошкольного возраста. М. просвещение, 1998-2000гг.
- Доронова Т.Н. На пороге школы. М. Просвещение, 2002г.
- Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» М. Просвещение, 2000г.
- Гризик Т.И. Познаю мир. Комплект учебно-наглядных пособий по развитию познавательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1998г.
- Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей. М. Просвещение, 2002г.
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Комплект учебно-наглядных пособий для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1998-2000гг.

Методическое обеспечение средства по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева , Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- Атрибуты сюжетно-ролевых игр;
- Настольные и дидактические игры;
- Наборы костюмов по профессиям;
- Одежда для трудовой деятельности.

Методическое обеспечение средства по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева , Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- С.Н. Николаевой «Юный эколог», а именно «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»/ М., Синтез-Мозаика, 2010 г.;
- Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром» М., 2013 г.;
- Т.И. Оверчук «Мой родной дом» М., 2004 г.;
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» М., Мозаика-синтез 2015г.;
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Животный мир жарких стран. М. 2005 г.;
- Т.М.Бондаренко Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж 2002 г.;
- О.А.Скорлупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Домашние и дикие животные средней полосы России. М. 2004 г.;

- Н.В.Алёшина,Т.В.Смирнова Дошкольникам о Москве и родной стране. М. 2011 г.;
- Радуга На пороге школы М. 2003 г.;
- Л.С.Метлина Занятия по математике в детском саду М. 1985 г.;
- А. А. Машкова Ребёнок и окружающий мир: занятия на прогулке Е.В.Колесникова Математика 6 – 7 лет. М. 2004 г.;
- Т.А.Фолькович,Л.П.Барылкина Формирование математических представлений М. 2009 г.подготовительнаягруппа. Волгоград 2009г.;
- Т.М.Бондаренко Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе. Воронеж 2012г.;
- О.А.Скорлупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Осень. М. 2009 г.;
- В.И.Кравченко,Т.Л.Долгва Прогулки в детском саду М. 2011 г.;

Энциклопедии:

- С.Панков Динозавры. Спб. 2003 г.;
- Л.Л.ЗотолюкинойПотомучка. М. 2001 г.;
- Ален Жос Соседи по планете Спб. 2001г.;
- И.Яковлева След динозавра. М. 1993 г.;
- Г.А.Яшиной Космос. М. 2001 г.;
- Брюс Д.,Паркер С. Жизнь на земле. М. 2008 г.;

Плакаты:

- «Правила пожарной безопасности»
- «Круговорот воды»
- «Погода на сегодня»
- «Растения»
- «Морские обитатели»
- «Животные Африки»
- «Животные степи»
- «Пустыня»
- «Перелётные птицы»
- «Времена года»
- «Правила дорожного движения»

Дидактический материал:

- «Транспорт»
- «Посуда»
- «Одежда»
- «Овощи»
- «Фрукты»
- «Домашние животные»
- «Дикие животные»
- «Деревья»
- «Цветы»
- «Инструменты»
- «Музыкальные инструменты»
- «Зимние виды спорта»
- «Летние виды спорта»
- Библиотека

Фонотека

Видеотека

Оборудование для экспериментирования и исследования

Телевизор

DVD-плеер

Наглядные и демонстрационные пособия
Тетради с заданиями для детей
Расширенный набор для конструирования

**Методическое обеспечение средства по реализации
образовательной области «Речевое развитие»**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- Р.М.Хамидулина Развитие речи М. 2009 г.;
- О.С.Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду М. 1993 г.;
- Р.М.Хамидулина Обучение грамоте м. 2009 г.;
- Г.Я.Затулина Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте М. 2008 г.;
- Л.М.Граб Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет. Волгоград 2012 г.;
- Пособия для подготовки к обучению грамоте.

**Методическое обеспечение средства по реализации
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М., Изд. дом «Цветной мир» 2014 г.;
- О.А. Карабанова, «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г.С. Швайко, программа (методическое пособие);
- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» Мозаика-Синтез, Москва 2008г.;
- Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2005 г.;
- Т.Н.Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» Москва «Просвещение»1999 г.;
- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва Издательский дом «Цветной мир», «Творческий центр СФЕРА» 2011 г.;
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998г.;
- Доронова Т.Н. На пороге школы. М. Просвещение, 2002г.;
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981г.;
- И.Г.Галянт «Музыкальное развитие детей 2 – 7 лет» Радуга, - М.: Просвещение, 2014г..

Альбомы:

- «Народное творчество»
- «Городецкие узоры»
- «Гжельские узоры»
- «Жостовская роспись»
- «Хохлома»
- «Дымковские игрушки»

Репродукции картин: Левитана, Васнецова, Саврасова, Юнона, Грабаря, Шишкина

Предметы народно-прикладного творчества

Альбомы и книги по искусству

Видеотека

Аудиотека

Изделия народных промыслов

Набор детских, шумовых инструментов

Альбом «Мы поём»

**Методическое обеспечение средства по реализации
образовательной области «Физическое развитие»**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» /

С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова М., Просвещение, 2014г.;

- В.В. Гаврилова «Занимательная физкультура» Волгоград, Изд. «Учитель» № 2014 г.;
- Н. В. Полтавцева Физическая культура в дошкольном детстве. М. 2006 г
- Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачёва Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня М. 2012 г.

Физкультурное оборудование для физкультурных занятий
Обогреватель

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режимные моменты	Холодный период	Режимные моменты	Тёплый период
Прием детей, игра	7.00 – 8.20	Прием детей, игра,	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20- 8.30	Утренняя гимнастика	8.20 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.55	Игры, подготовка к прогулке	8.50 – 9.15
Второй завтрак	10.00 - 10.10	Прогулка	9.15 – 12.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.20	Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.15 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.10 - 15.00	Подготовка ко сну, сон	12.45 - 15.00
Подъем, подготовка к полднику, полдник	15.00 -15.20	Подъем детей, подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.20
Непосредственно образовательная деятельность	Понедельник Четверг 15.30-15.55	Непосредственно образовательная деятельность	Понедельник Четверг 15.30-15.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.00	Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.00 - 17.20	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игры, уход домой	17.20 – 19.00	Прогулка, игры, уход домой	17.30 – 19.00

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,

- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на учебный год

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Педагогическая диагностика		«Профессии. Я и детский сад»	«Краски осени. Здравствуй осень»
Октябрь	«Я и моя семья»	«Человек и мир природы. Красная книга. Обитатели морей и океанов»	«Дорожная азбука. Неделя безопасности. Внимание, дорога!»	«Профессии»
Ноябрь	«Дружат дети всей земли. Мой друг»	«С чего начинается Родина. Наша родина – Россия»	«Что нам осень принесла»	«Мамочка любимая., милая моя»
Декабрь	«Зима. Зимующие птицы»	«Предметный мир. Наш дом, какие опасности в нём»	«Новый год у ворот!»	Творческие каникулы
Январь	-		«Здоровье и спорт. Формирование привычек к здоровому образу жизни»	«Что было до... Свойства бумаги и ткани»
Февраль	«В мире искусства.»	«Предметы вокруг нас. Наши помощники в быту»	«Наша Армия родная. Быть военным – это гордость »	«Животный мир. Царство животных»
Март	«Тепло семейного очага. 8 Марта»	«К нам пришла весна»	«Книжечка неделя»	«Предметный мир. Часы»
Апрель	«Мир вокруг нас. Дикорастущие и культурные растения»	«Космос. Что такое космос? Космическое путешествие»	«Безопасность в быту»	«Земля – наш общий дом. Широка страна моя родная»
Май	«День Победы»	«Мы – друзья природы»	Педагогическая диагностика	

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

Годовой календарный график

Организация непосредственно образовательной деятельности детей и занятий с детьми от 6 до 7 лет осуществляется в соответствии с графиком организации образовательной деятельности на учебный год.

Календарный период	Вид деятельности	
С 1 сентября по 14 сентября	Адаптация Педагогическая диагностика	2 недели
С 15 сентября по 18 декабря	Учебный период	14 недель
С 21 декабря по 31 декабря	Каникулы	2 недели
С 11 января по 13 мая	Учебный период	17 недель
С 13 мая по 31 мая	Педагогическая диагностика	2 недели

Учебный план организованной образовательной деятельности

Длительность	20 – 25 минут		
	В неделю	В месяц	В год
Образовательная деятельность			
Физическая культура	3	12	93
Познавательное развитие	1	4	31
	ФЭМП	1	4
Развитие речи	3	12	93
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
Изобразительная деятельность	2	8	62
Музыка	2	8	62
Общее количество занятий	12		
Общая продолжительность	5 ч. 00 мин		

Расписание образовательной деятельности

Дни недели	НОД	Время проведения
Понедельник	Утро радостных встреч 1. Развитие речи 2. Физическая культура (2 половина дня)	9.30-9.50 15.30-15.55
Вторник	1. Развитие речи 2. Музыка	9.00- 9.20 9.30-9.55
Среда	1. Математика 2. Изобразительная деятельность 3. Физическая культура (на прогулке)	9.00- 9.20 9.30-9.55 11.55-12.20
Четверг	1. Познавательное развитие 2. Музыка 3. Физическая культура (2 половина дня)	9.00- 9.20 9.30-9.55 15.30-15.55
Пятница	1. Развитие речи 2. Изобразительная деятельность	9.00- 9.20 9.30-9.55

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности на 2015-2016 учебный год

СТАРШАЯ ГРУППА

месяц	неделя	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ИЗО/ЛЕПКА/АПЛИКАЦИЯ	ПОЗНАНИЕ	ФЭМП	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
СЕНТЯБРЬ	1,2	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА				
	3	ТЕМА «Профессии. Я и детский сад»				
		1.«Какие профессии есть в д/с» 2. Кем бы я хотел стать?» Конспект 3. ЗКР. Звуки [с], [з] «Весёлый магазин» (Л.А.Парамонова стр.85)	1.Рисование «Нарисуй кого-нибудь из д/с» 2. Лепка «Собираем овощи для супа»	1. «Что делают для нас взрослые в д/с» Конспект	1. Закрепление образа числа от 1 до 4 и 5 (Е.В.Соловьёва стр. 88)	Перспективное планирование: 1.Занятие 3 2.Занятие 4 3.Занятие (Н.В.Полтавцева стр. 31)
	4	ТЕМА «Здравствуй, осень! Краски осени»				
1.«Осенние прогулки» (Л.А. Парамонова стр.163) 2. Чтение «Листопад» И. Бунина (О.А.Скоролипова стр.20) 3. ЗКР. Дифференциация Звуки [с], [з] (В.В.Гербова «Учусь говорить» стр.105)		1.Рисование «Золотая осень» (О.А.Скоролупова стр.31) 2. Лепка «Корзина с фруктами» (О.А.Скоролупова стр. 38)	1. «Осень» (О.А. Скоролупова стр. 9)	1. Счёт в пределах 5 (ФММ Е.А.Козинцева стр. 11)	Н.В.Полтавцева: 1.Занятие (стр. 32) 2.»Осенние старты» (стр.27) 3. Занятие (стр. 33)	
ОКТАБРЬ	1	ТЕМА «Я и моя семья»				
		1.«Моя семья» (О.Дриз стр. 21) 2. Рассказ о семье (М.А.Васильева стр.22) 3. Составление рассказа по картинке «Семья» (М.А.Васильева стр. 64)	1.Рисование карандашами «Папа, мама, я – дружная семья» Конспект 2. Лепка «Милая мамуля» Конспект	1. «Моя семья» (Г.М.Блинова стр. 29)	1. «Путешествие в лес» (Н.С.Голицина стр.33)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 51) 2. Занятие (стр. 59) 3. Занятие (стр. 53)

	2	ТЕМА «Человек и мир природы. Красная книга. Обитатели морей и океанов»				
		1. Составление рассказа по картинке «Как прекрасен мир воды» Конспект 2. Пересказ «Как прекрасен мир воды» Конспект 3. ЗКР. Звуки [с], [ц] В.Гербова стр. 109)	1. Рисование «Во саду ли, в огороде – овощи и фрукты» (М.А.Васильева стр.32)	1. «Кто живёт в воде» Конспект	1. Знакомство со временем: час, минута, секунда. Конспект	1. Занятие (Пензулаева стр. 51) 2. Занятие (Н.В.Полтавцева: стр. 44) 3. «Море волнуется» Конспект
	3	ТЕМА «Дорожная азбука. Неделя безопасности «Внимание, дорога!»				
	1. «Правила пешехода» (Л.А. Парамонова стр.58, Т.И.Гризик стр.119) 2. «На чём ездят люди» (Л.А. Парамонова стр.49) 3. ЗКР. Дифференциация Звуков [с], [ц] «К нам бегут автобусы» (Л.А.Парамонова стр.66)	1. Рисование «Машины на наших улицах» Конспект 2. Аппликация «Машины на улицах города» (Лыкова стр. 36)	1. «Транспорт. ПДД» (Г.М.Блинова стр. 83)	1. Образование чисел 4,5 (ФММ Е.А.Козинцева стр.19)	Н.В.Полтавцева: 1. «Мой весёлый светофор» (стр. 38) 2. «Весёлые трамвайчики» (стр. 34) 3. Занятие (стр. 40)	
	4	ТЕМА «Профессии»				
		1. «Разговор о профессиях» (Т.В.Потапова стр.7) 2. Профессии людей» (Т.В.Потапова стр.59) 3. ЗКР. Дифференциация Звуки [з], [з'] Конспект	1. Рисование «Профессия строитель. Строим дом» Конспект 2. Рисование «Кем ты хочешь быть?» Конспект	1. «Труд взрослых» (Г.М.Блинова стр. 69)	1. «Все игрушки посчитаем» (Н.С.Голицина стр. 20)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 44) 2. Занятие (стр. 46) 3. Занятие (стр. 47)
Н О Я Б Р Ъ	1	ТЕМА «Дружат дети всей земли. Мой друг»				
		1. «Урок дружбы» (Л.А.Парамонова стр.59) 2. «О дружбе и друзьях» (М.А.Васильева стр.346)	1. Рисование красками «Мой друг» Конспект 2. Лепка «Подарок другу» Конспект	1. «Мои друзья» (И.Н.Волчкова, Е.В.Степанова стр.13)	1. Состав числа 5 (Е.В.Соловьёва стр. 89)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 34) 2. Занятие (стр. 36) 3. Занятие («Из детства

		3. ЗКР. Дифференциация Звуки [р], [р'] Конспект				в отрочество» стр. 51)
	2	ТЕМА «С чего начинается Родина. Наша родина – Россия»				
		1.«Мы знаем родной язык» (Л.А. Парамонова стр.596) 2. «С чего начинается Родина?» Конспект ЗКР. Дифференциация Звуки [л], [л']	1.Рисование «Символ России – русская матрёшка» Конспект 2. Лепка «Цветы России» (Л.А.Парамонова стр.698)	1. «Моя страна, столица Москва» Конспект (И.Н.Волчкова, Е.В.Степанова стр.118, А.Амелина стр.33)	1. Состав числа 6 (Е.В.Соловьёва стр.90)	В.В.Гаврилова: 1. Занятие (стр. 75) 2. Занятие (стр. 76) 3. Занятие (стр. 77)
	3	ТЕМА «Что нам осень принесла»				
		1.«Во саду ли, в огороде» Конспект 2. «Для чего нам огород. Витамины» Конспект 3. ЗКР. Звуки [ж], [ш] (В.В.Гербова стр.115)	1.Рисование «Фрукты, овощи» Конспект 2. Коллективная аппликация «Корзинка с овощами» Конспект	1. «Чудные дары матушки Земли» Конспект	1. Закрепление состава числа 6. Состав числа 7. Конспект	1. Занятие (Н.В.Полтавцева стр. 61) 2. Перспективное планирование (стр.10) 3. Занятие («Из детства в отрочество» стр. 51)
4	ТЕМА «Мамочка любимая. Мамочка – милая моя»					
	1.«Не может ослик сказать: «Мама» (Л.А. Парамонова стр. 466) 2. «Беседа о маме» (М.А.Васильева стр.231) 3. ЗКР. Звуки [ж], [ш] (Л.А. Парамонова стр.211)	1.Рисование «Милой мамочки портрет» (Л.А.Парамонова стр.469) 2. Лепка «Розы для мамы» Конспект	1. «Нет лучше друга, чем мама» (Т.А.Шарыгина «Моя семья» стр.38)	1. Состав числа 8 (Е.В.Соловьёва стр. 91)	«Из детства в отрочество»: 1.Занятие (стр. 55) 2. Занятие (стр. 60) 3. Занятие (стр. 62)	
ДЕКАБРЬ	1	ТЕМА «Зима. Зимующие птицы»				
		1.Поэты и писатели о зиме (Л.А. Парамонова стр.384) 2. В.Бианки «Лесаня газета» Конспект 3. ЗКР. Звуки [с], [ш] (В.В.Гербова стр.109)	1.Аппликация «Как розовые яблоки на ветках снегири» (Н.С.Голицина стр.187)	1. «Зимующие и перелётные птицы» (Т.М.Бондаренко стр.64)	1. Состав числа 9 (Е.В.Соловьёва стр. 99)	1. Занятие (Л.И.Пензулаева 22-стр.35) 2. Занятие (Л.И.Пензулаева 25-стр.39) 3. Занятие (В.В.Гаврилова 4-стр.78)

	2	ТЕМА «Предметный мир. Наш дом, какие опасности в нём»				
		1. Литературный калейдоскоп» (В.В.Гербова стр. 126) 2. «Пожарные собаки» (Н.С.Голицина стр.259) 3. ЗКР. Звуки [с], [ц] «Как цыплёнок потерялся» (Л.А.Парамонова стр.121)	1.Рисование «Опасные предметы» Конспект 2. Лепка «Пожарный» Конспект	1. «Опасные предметы дома» (И.Н.Волчкова 4-стр.186)	1. Состав числа 10 (тетрадь 2, Т.А.Фалькович с.99, 121)	1.Занятие (Гаврилова 5-стр.79) 2. Занятие (Н.В.Полтавцева стр.62) 3. Занятие (Н.В.Полтавцева стр.56)
	3	ТЕМА «Новый год у ворот!»				
		1.«Мороз Иванович» (Л.А.Парамонова стр.84) 2. «Не идётся и не едется» (Л.А.Парамонова стр.368) 3. ЗКР. Звуки [с], [ш] (В.В.Гербова стр.120)	1.Рисование «Зимние забавы» (Л.А.Парамонова стр.378) 2. Аппликация «Снеговик» (Л.А.Парамонова стр.374)	1. «Зимние игры, забавы, соревнования» (Л.А.Парамонова стр.368)	1.Измерение длины (Е.Б.Ульева стр.53, Е.В.Соловьёва стр.92)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 69) 2. Занятие (стр. 67) 3. Занятие (стр. 68)
	4	ТЕМА «Встреча Нового года» ТВОРЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ				
ЯНВАРЬ	3	ТЕМА «Здоровье и спорт. Формирование привычек к здоровому образу жизни»				
		1.«Мой любимый вид спорта» Конспект 2. «Какая польза от спорта» Конспект 3. ЗКР. Звуки [ж], [з] (В.В.Гербова стр.127)	1.Рисование «Микробы вокруг нас» Конспект 2. Лепка «Дети делают зарядку» (М.А.Васильева стр.161)	1. «Спорт – это здоровье» (И.Н.Волчкова 8-стр.81)	1. Ориентировка (ФММ Е.А.Козинцева стр. 41, 93)	1. Занятие (Л.И.Пензулаева 28-стр. 42) 2. Занятие (Н.В.Полтавцева стр.47) 3. Занятие (Л.И.Пензулаева 31--стр.44)
	4	ТЕМА «Что было до... Свойства бумаги, ткани. Коллекция»				
		1.«Из чего делают бумагу» Конспект 2. «Какая бывает ткань»	1.Рисование «Рубашка, элементы русской вышивки» Конспект	1. «Из чего выросла рубашка, или как в поле появилась рубашка»	1. Количество предметов (Н.С.Голицина стр.228)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 68) 2. Занятие (стр. 72)

	Конспект 3. ЗКР. Звуки [ч], [ш] (В.В.Гербова стр.135)	2. Конструктивная коллекция из ткани Конспект	Конспект		3. Занятие (стр. 74)	
ФЕВРАЛЬ	ТЕМА «В мире искусства»					
	1.	1.«Я сегодня – писатель» (В.В.Гербова 4-стр.139) 2. «Моя любимая книга» (О.Д.Смирнова «Метод проектирования в д/с» стр.66) 3. ЗКР. Дифференциация звуков [ч], [ш] Конспект	1.Рисование «Моя любимая сказка» Конспект 2. Лепка «Мой любимый сказочный герой» Конспект	1. «История книги» (О.Д.Смирнова «Метод проектирования в д/с» стр.75)	1. Сравнение чисел. Дни недели (Н.С.Голицина стр.215)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 75) 2. Занятие (стр. 78) 3. Занятие (стр. 80)
	ТЕМА «Предметы вокруг нас. Наши помощники в быту»					
	2.	1.«Знакомство с бытовой техникой» Конспект 2. «Какие помощники есть у вас дома» Конспект 3. ЗКР. Закрепление звуков [ч], [ш], [ч], [ш] Конспект	1.Рисование «Я помогаю маме» Конспект 2. Лепка «Мой помощник пылесос» Конспект	1. «Бытовая техника. Наши помощники в быту» Конспект	1. Прямой и обратный счёт (Л.С.Метлина 26- стр.186, ФММ Е.А.Козинцева стр. 35)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 90) 2. Занятие (стр. 93) 3. Занятие (стр. 95)
ТЕМА «Наша Армия родная. Быть военным – это гордость»						
3.	1.Чтение «Наша Армия сильна» (Ю.Коваль стр.460), «Алый» (Л.А.Парамонова стр.491) 2. «Военные профессии» (М.А.Васильева стр.215) 3. ЗКР. Дифференциация звуков [ж], [з] (Л.Е.Журова стр.13)	1.Рисование «Папин портрет» (Л.А.Парамонова стр.455) 2. Лепка «Отважные парашютисты» (Л.А.Парамонова стр.448)	1. «Армия нашей страны» Конспект	1. «Военные учения» Закрепление счёта, формы на зрительной оси (ФММ Е.А.Козинцева 47-стр. 107)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр.106) 2. Занятие (стр. 116) 3. Занятие (стр. 124)	
ТЕМА «Животный мир. Царство животных»						
4.	1.Рассказы о домашних животных	1.Рисование «Животных рисовать люблю»	1. «Домашние животные»	1. Ориентировка на листе бумаги.	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 120)	

		(О.А.Скоролупова стр.10) 2. «Собаки – наши друзья» (Л.А.Парамонова стр.671) 3. ЗКР. Дифференциация звуков [ч], [щ] (В.В.Гербова стр.139)	(Изодеятельность и худ. труд 9-стр.29) 2. Лепка «Деревенское подворье» (О.А.Скоролупова стр.52)	(О.А.Скоролупова стр.8)	Графический диктант (ФММ Е.А.Козинцева 41-стр.93)	2. Занятие (стр.126) 3. Занятие (стр. 130)
МАРТ	1	ТЕМА «Тепло семейного очага. Женский день 8 Марта»				
		1.Чтение «Чем можно порадовать маму» Е.Благинина Конспект 2. ЗКР. Звук [й], перфокарты (Т.И.Гризик стр. 104)	1. Лепка «Цветы для любимой мамочки» (Т.Казакова стр.108) 2. Изготовление подарков для мам	1. «Мамы разные нужны, мамы разные важны» Конспект	1. Ориентировка на листе бумаги (Л.С.Метлина 34-стр195)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 132) 2. Занятие (стр. 149) 3. Занятие (Л.И.Пензулаева 1-стр. 50)
	2	ТЕМА «К нам пришла весна»				
		1.Поэты и писатели о весне (Л.А.Парамонова стр.548) 2. Рассказывание В. Бианки (Л.А.Парамонова стр.584) 3. ЗКР. Дифференциация звуков [ч], [щ] (В.В.Гербова стр.135)	1.Рисование «Деревья смотрят в воду» (Л.А.Парамонова стр.599) 2. Лепка «Весенняя картинка» («Рисование и лепка для дошкольников» стр.30)	1.«Здравствуй, весна!» (Л.А.Парамонова стр.579)	1.Соотношения чисел (Л.С.Метлина стр.200)	Л.И.Пензулаева: 1. Занятие (4-стр. 52) 2. Занятие (8-стр. 56) 3. Занятие (13-стр. 62)
	3	ТЕМА «Книжника неделя»				
		1.«Учимся сочинять» (В.В.Гербова стр.4-139) 2. «Моя любимая книга» (О.Д.Смирнова стр.66) 3. ЗКР. Дифференциация звуков [р], [л], перфокарты	1.Рисование «Моя любимая сказка» Конспект 2. Лепка «Любимый сказочный герой» Конспект	1. «История книги» (О.Д.Смирнова стр. 76)	1. Деление 2 и 4 на части (Л.С.Метлина 27-стр.187, ФММ Е.А.Козинцева 43-стр. 97)	Л.И.Пензулаева: 1. Занятие (16-стр. 65) 2. Занятие (17-стр. 66) 3. Занятие (Н.В.Полтавцева стр. 116)

		(В.В.Гербова стр.141)				
	4	ТЕМА «Предметный мир. Часы»				
		1.«История появления часов» Конспект 2. «Для чего люди считают время» Конспект 3. ЗКР. Дифференциация звуков [р], [л], перфокарты (О.С.Ушакова стр.100)	1.Рисование «Что я делаю в течение дня» Конспект 2. Лепка «Часы» Конспект	1. «История часов. Какие бывают часы» Конспект	1. Закрепление деления 2 и 4 на части (Л.С.Метлина 228-стр.188, ФММ Е.А.Козинцева 45-стр. 102)	Л.И.Пензулаева: 1. Занятие (25-стр. 73) 2. Занятие (28-стр. 75) 3. Занятие (Н.В.Полтавцева стр. 153)
АПРЕЛЬ	1	ТЕМА «Мир вокруг нас. Дикорастущие и культурные растения»				
		1.«Кто живёт на подоконнике» (М.А.Васильева стр.187) 2. «Какие растения ты знаешь» Конспект 3. ЗКР. Дифференциация звуков [з], [ж] Конспект	1.Рисование «Цветок в горшке» («Изодеятельность дошкольников» стр.153)	1.«Царство растений» (Т.И.Гризик стр. 152, Горькова 1-стр.98)	1.Качественный состав числа (Л.С.Метлина 29-стр.189, ФММ Е.А.Козинцева 45-стр.102)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 137) 2. Занятие (стр. 155) 3. Занятие (стр. 160)
	2	ТЕМА «Космос. Что такое космос? Космические путешествия»				
		1.«Путешествие в космос» Конспект 2.»Что мы видим на небе» Конспект 3. ЗКР. Дифференциация звуков [р], [л] (В.Гербова стр.141, Т.И.Гризик стр. 164)	1.Рисование «Космические просторы» Конспект 2. Конструирование ракеты из бумаги Конспект	1. «День космонавтики» (А.Амелина 179-стр.192, М.А.Васильева стр.291)	1. Соотношения чисел от 1 до 5 (Л.С.Метлина стр.190, ФММ Е.А.Козинцева стр. 105)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 154) 2. Занятие (стр. 169) 3. Занятие (стр. 155)
	3	ТЕМА «Безопасность в быту»				
		1.«Что дома может быть опасным» Конспект 2. Чтение «Пожарные собаки» А.Толстой (Н.С.Голицина стр.259) 3. ЗКР. Звуки [э], [ы],	1.Рисование «Опасные предметы» Конспект 2. Лепка «Щенок» (Н.С.Голицина стр.120)	1. «Будем осторожны!» (Н.С.Голицина стр.253)	1. Счёт до 10. Количество предметов (О.А.Скоролупова стр.77, Н.С.Голицина стр.228)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 160) 2. Занятие (стр. 162) 3. Занятие (Л.И.Пензулаева 1-стр.82)

		[м], [м'] (В.Гербова стр.82)				
	4	ТЕМА «Земля – наш общий дом. Широка страна моя родная»				
		1.Беседа по прочитанному «Самое страшное» Е.Премяк Конспект 2. «Мы знаем родной язык» (Л.А.Парамонова стр.706) 3. ЗКР. Дифференциация звуков [ж], [ш], перфокарты Конспект	1.Рисование «Кукла в национальном костюме» (М.А.Васильева стр.31) 2. Коллективная аппликация «Дружат дети всей земли» Конспект	1. «Мы живём на большой земле. Знакомство с глобусом» (Н.С.Голицина стр.354, Зеленина стр. 68)	1. Единица измерения длины. Графический диктант (Е.В.Соловьёва стр. 106)	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 155) 2. Занятие (стр. 178) 3. Занятие (Л.И.Пензулаева 4-стр.89)
МАЙ	1	ТЕМА «День Победы»				
		1.Чтение «День Победы» (Н.С.Голицина стр.399) 2. «Что я знаю о войне» (М.А.Васильева стр.316) 3. ЗКР. Дифференциация звуков [ж], [ш], перфокарты Конспект	1.Рисование «Что я знаю о войне» Конспект 2.Рисование «Салют» (М.А.Васильева стр. 323)	1. «Бесмертный подвиг» (А.Амелина стр.215)	1. Времена года, месяца, дни недели (закрепление) Конспект	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 181) 2. Занятие (стр. 189) 3. Занятие (стр. 190)
	2	ТЕМА «Мы – друзья природы»				
		1.«Чем мы можем помочь природе» Конспект 2. «Какой вред человек причиняет природе» Конспект 3. ЗКР. Дифференциация звуков [с], [ш] (В.В.Гербова стр.120)	1.Рисование «Человек в природе. Сажаю дерево» Конспект 2. Аппликация «Клумба с цветами» Конспект	1. «Мы должны беречь природу» Конспект	1. Единицы времени, счёт до 10. Графический диктант (Повторение) Конспект	Н.В.Полтавцева: 1. Занятие (стр. 194) 2. Занятие (стр. 196) 3. Занятие (Л.И.Пензулаева стр.93)
	3,4	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА				